

DAFTAR PUSTAKA

- Agustin, S. (2021). *Identitas budaya masyarakat dalam perspektif sejarah kebangsaan. Jurnal Agastya: Jurnal Sejarah dan Pembelajarannya*, 11 (2).
- Alhazmi, A. A., & Alhazmi, A. A. (2022). *Phenomenological Qualitative Methods Applied to the Analysis of Cross-Cultural Experience in Novel Educational Social Contexts*. 13 (April). <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2022.785134>
- Amelia, R., & Ayuningsih, S. F. (2024). *Analisis Unsur Daya Tarik Wisata Budaya di Wilayah Cina Benteng Kota Tangerang*. 5, 1–13. <https://doi.org/10.34013/mp.v5i1.1390>
- Anggara, A. A., Pan, W., & Lin, C. (2025). *Адлюстраванне гістарычнага “ алмазнага ” эканамічнага шляху ў перыяд каля 900 – 1650 гг.: Азіяцка - Ціхаакіяўскі рэгіён , Кітай і марскія Шаўковыя шляхі The Reflection of Historical Diamond Economic Pathway in c. 900 – 1650 : Asia Pacific , China , and Maritime Silk Roads*. 7 (4) , 1–13.
- Arif, M. (2014). *MODEL KERUKUNAN SOSIAL PADA MASYARAKAT MULTIKULTURAL CINA BENTENG (KAJIAN HISTORIS DAN SOSIOLOGIS)*. 1, 52–63. <https://doi.org/10.15408/sd.v1i1.1206>
- Armandari, M., Ambarwati, N., & Prawitasari, A. (2019). Perception of Chinese-Indonesians Society on the Chinese Wedding Tradition in South Tangerang, Banten: A Case Study. *Proceedings of the International Conference on Education, Language and Society*. <https://doi.org/10.5220/0008998002990306>
- Azizah, M. (2018). *The Shifting Tradition of Ethnic Chinese Weddings at Pecinan Village Bandar Lampung City*. 8 (12) , 58–65.
- Budaya, A., & Udayana, U. (2025). *RITUAL DAN TRADISI SEBAGAI IDENTITAS BUDAYA : 01*, 8–13.
- Dewiyanto, P., & Azeharie, S. S. (n.d.). *Studi Komunikasi Ritual Teh Pai Pada Pernikahan Tionghoa Cina Benteng di Tangerang*. 524–531.
- Fetzer, G. T. (2025). *Days of Future Past : The tradition – novelty paradox and the endurance of heritage crafts*. <https://doi.org/10.1177/01708406251317267>

- Hanifah, D. R. (2018). *Akulturası upacara kematian masyarakat Cina Benteng di Tangerang= The acculturation of the death ceremony of Chinese Benteng community in Tangerang*.
- Harianto, J., & Paulina, R. (2025). *The 12-Year Kwan Im Hud Couw Procession : Cultural Heritage , Community Identity , and the Dynamics of Multiculturalism in Tangerang*. 14 (1) , 70–98. <https://doi.org/10.31291/hn.v14i1.823>
- Hartanto, F. (2023). Pandangan Event Organizer X Dan Y Di Surabaya Mengenai Prosesi Lamaran Etnis Tionghoa (Dingqin). *Century: Journal of Chinese Language, Literature and Culture*, 11 (2) , 97–108.
- Haryani, E. (2020). Masyarakat Cina Benteng Kota Tangerang dan model ketahanan budaya keagamaan. *Jurnal Lektur Keagamaan*, 18 (2) , 399–428.
- Khaikal, F. (2023). *Tradisi Perkawinan Cio Tao Etnis Cina Benteng Di Kota Tangerang*. UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
- Kustedja, S. (2012). *Jejak komunitas tionghoa dan perkembangan kota bandung*. Bandung Institute of Technology.
- Macfarlane, B., & Yeung, J. (2024). *Studies in Higher Education The (re) invention of tradition in higher education research : 1976 – 2021*. 5079. <https://doi.org/10.1080/03075079.2023.2237691>
- Mubarok, R., Septiana Putri, D., & Matthew, N. (2024). Krisis Rekognisi Kebudayaan Identitas Etnis Tionghoa dalam Pelestarian Makam Kapitan Oey Kiat Tjin di Kota Tangerang. *Jurnal Politik dan Governance*, 4 (2) , 189–210.
- Muhammad, R., Pauhrizi, E. M., & Warsana, D. (2023). Identitas Cina Benteng di Antara Cina Indonesia Lainnya dari Sisi Sosial dan Budaya. *Khasanah Ilmu-Jurnal Pariwisata Dan Budaya*, 14 (2) , 96–103.
- Nadya, A., Hubi, Z. B., & Adhari, N. R. (2024a). PELESTARIAN IDENTITAS BUDAYA TIONGHOA BENTENG DI TENGAH MODERNISASI: STUDI KASUS DI PUSAT KAJIAN TIONGHOA BENTENG TANGERANG. *JIPIS*, 33 (1) , 72–80.
- Nadya, A., Hubi, Z. B., & Adhari, N. R. (2024b). Pelestarian Identitas Budaya Tionghoa Benteng Di Tengah Modernisasi. *Jipis*, 33 (1) , 72–80. <https://doi.org/10.33592/jipis.v33i1.5084>
- Nugroho, B. (2025). Identitas dan Budaya di Era Digital. *Jurnal Psikologi Budaya*, 4

(2) , 112–125.

Pandrianto, N. (2025). *Memperkuat Warisan Budaya Tionghoa melalui Media Sosial di Kalangan Generasi Muda*. 105–113.

Putri, H. J., & Murhayati, S. (2022). Metode Pengumpulan Data Kualitatif. *Jurnal Pendidikan Tambusa*, 9 (01) , 1–6.

Putri, R. A., Zaina, M., & Rizki, F. (2022). *Melacak Kebijakan Politik Terhadap Etnis Tionghoa Di Indonesia*. 2 (1) , 17–27.

Rahmawati, A. D., Rustaman, A., &... (2024). Perkembangan Tradisi Cio Tao Pada Masyarakat Tionghoa Tangerang Antara Tahun 1967–2000. *Jurnal Penelitian* ..., 2, 78–89.
<http://jpps.uho.ac.id/index.php/journal/article/view/179%0Ahttps://jpps.uho.ac.id/index.php/journal/article/download/179/76>

Regina Permatadewi, & Tantiyan Gunawan. (2023). Jejak Historis Klenteng Boen Tek Bio Sebagai Cagar Budaya Warisan Etnis Tionghoa Di Tangerang. *Jurnal Ilmu Pendidikan dan Sosial*, 1 (1) , 137–163.
<https://doi.org/10.58540/jipsi.v1i1.23>

Rustamana, A., Adillah, P. M., Maharani, N. K., & Fayyedh, F. A. (2024). Qualitative research methods. *Indonesian Journal of Interdisciplinary Research in Science and Technology*, 2 (6) , 919–930.

Sanjaya, I., Suswandari, S., & Gunawan, R. (2022). Nilai–nilai tradisi budaya Cap Go Meh pada masyarakat Cina Benteng di Tangerang sebagai sumber pembelajaran di sekolah. *Satwika : Kajian Ilmu Budaya dan Perubahan Sosial*, 6 (2) , 384–401. <https://doi.org/10.22219/satwika.v6i2.23163>

Shukla, S. (2023). *Conceptualizing Tradition*. 8 (9) , 786–789.

Simbolon, S., Kurnia, Y., & Herijawati, E. (2024). Monograf Komprehensif Tradisi Ritual Budaya, Potensi Ekonomi, dan Penerapan Teknologi Informasi dalam Pelestarian Warisan Tionghoa melalui Perayaan Kwan Im Hud Couw pada Kota Tangerang. *Rubinstein: Jurnal Multidisiplin*, 3 (1).
<https://doi.org/10.31253/rubin.v3i1.3416>

Siregar, F. Y., & Sinar, T. S. (2018). Tradisi Cio Tou Pada Masyarakat Peranakan Tionghoa Di Teluknaga Tangerang; Kajian Multimodal. *Bahas*, 29 (1).
<https://doi.org/10.24114/bhs.v29i1.11564>

Sudirana, I. W. (2019). *Tradisi Versus Modern : Diskursus Pemahaman Istilah Tradisi*

dan Modern di Indonesia. 34, 127–135.

Sugiarto, M. L., Nirmala, D., Linguistik, M., & Diponegoro, U. (2020). *THE SPEECH ACTS IN CHINESE INDONESIAN ETHNIC WEDDING*. 13 (1) , 31–43.

Sugiyono, D. (2013). *Metode penelitian pendidikan pendekatan kuantitatif, kualitatif dan R&D*.

Suratminto, L. (2015). Pembantaian Etnis Cina di Batavia 1740 Dampak Konflik Golongan “Prinsgezinden” dan “Staatsgezinden” di Belanda? *Wacana: Journal of the Humanities of Indonesia*, 6, 1–26. <https://doi.org/10.17510/wjhi.v6i1.344>

Syoufa, A., Purwanto, E., Bangun, I. R. H., & Hasan, R. (2019). *PECINAN PASAR LAMA DI KOTA TANGERANG (Kelenteng Boen Tek Bio , Boen San Bio dan Boen Hay Bio) THE MEANING OF THE THREE TEMPLE LAYOUTS (Temple of Boen Tek Bio , Boen San Bio and Boen Hay Bio)*. 18 (2) , 110–123.

Thresnawaty, E. (2015). *Sejarah sosial-budaya masyarakat cina benteng di kota tangerang*.

Utami, N., Haryono, H., & Kudus, W. A. (2023). (2024). *PASAR LAMA KOTA TANGERANG SOCIAL RELATION BETWEEN CHINESE AND INDIGENOUS PEOPLE IN OLD MARKET TANGERANG CITY*. 13, 112–133.

Vierry, J., Liauw, F., Teknik, F., Tarumanagara, U., Teknik, F., & Tarumanagara, U. (2024). *PELEBURAN CINA BENTENG : POTENSI MENINGKATKAN SENSE OF PLACE KAWASAN*. 6 (2) , 1877–1890. <https://doi.org/10.24912/stupa.v6i2.30956>

Woo, J. (2020). The myth of filial piety as a pillar for care of older adults among Chinese populations. *Advances in Geriatric Medicine and Research*, 2 (2).

Wawancara

Soey Hong. (2026). Wawancara Pribadi: Tradisi *Cio Tao*.

Ruby Santamoko. (2026). Wawancara Pribadi: sejarah dan Makna Tradisi *Cio Tao*

Darma. (2026). Wawancara Pribadi: Pelestarian Tradisi *Cio Tao*.

Ruly. (2026). Wawancara Pribadi: Perspektif Generasi Muda Tentang Tradisi *Cio Tao*.

Elsa Sena. (2026). Wawancara Pribadi: Perspektif Generasi Muda Tentang Tradisi *Cio Tao*.