

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT., berkat limpahan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Gaya Bahasa dalam Film *Andai Ibu Tidak Menikah dengan Ayah* karya Kuntz Agus (Alternatif Pengayaan Bahan Ajar Teks Drama).” Penulisan skripsi ini dilakukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana pada Progran Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Galuh.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dan masih memiliki banyak kekurangannya mengingat keterbatasan pengetahuan, pengalaman, serta kemampuan penulis. Meskipun demikian, penulis telah berusaha dengan segala kemampuan yang ada dalam penyusunan skripsi ini dengan sebaik-baiknya. Oleh karena itu, penulis sangat terbuka terhadap segala kritik, saran, dan masukan yang bersifat membangun. Semoga skripsi ini memberikan kontribusi yang positif, khususnya dalam kajian kebahasaan.

Ciamis, 19 Agustus 2026

Penulis