

DAFTAR PUSTAKA

- Anderson, R. H. (1994). *Selecting and developing media for instruction*. New York: Van Nostrand Reinhold.
- Arikunto, S. (2006). *Prosedur penelitian: Suatu pendekatan praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, S. (2007). *Prosedur penelitian: Suatu pendekatan praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur penelitian: Suatu pendekatan praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, S. (2018). *Dasar-dasar evaluasi pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Arsyad, A. (2014). *Media pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Arsyad, A. (2017). *Media pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Busyaeri, A., Udin, T., & Zaenuddin. (2016). Pengaruh penggunaan video pembelajaran terhadap hasil belajar siswa. *Jurnal Pendidikan*.
- Djamarah, S. B., & Zain, A. (2013). *Strategi belajar mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Farida, M., dkk. (2010). *Pembelajaran senam lantai*. Yogyakarta: UNY Press.
- Gerlach, V. S., & Ely, D. P. (1980). *Teaching and media: A systematic approach*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall.
- Hakim, L. (2012). Pengembangan media pembelajaran berbasis video. *Jurnal Pendidikan*.
- Hamalik, O. (2008). *Kurikulum dan pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Harsono, & Sudarso. (2018). *Pembelajaran senam lantai*. Jakarta: Kencana.
- Hasibuan. (2022). Media audio visual dalam pembelajaran. *Jurnal Pendidikan*.
- Hidayat, I. (2000). *Senam*. Bandung: FPOK UPI.
- Ihsan, A. (2025). Efektivitas media audio visual dalam pembelajaran senam lantai forward roll di SMP. *Jurnal Pendidikan Jasmani*.
- Karnaen. (1980). *Media pembelajaran*. Jakarta: Depdikbud.

- Lestari, dkk. (2016). Media pembelajaran audio dalam pendidikan. *Jurnal Pendidikan*, 3(1).
- Mahendra, A. (2001). *Pembelajaran senam*. Jakarta: Depdiknas.
- Mansur. (2019). *Pembelajaran senam lantai*. Bandung: Alfabeta.
- Miarso, Y. (1994). *Teknologi pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Press.
- Muhajir. (2006). *Pendidikan jasmani olahraga dan kesehatan*. Jakarta: Erlangga.
- Nazir, M. (2005). *Metode penelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Nugroho. (2020). Instrumen penilaian keterampilan senam lantai. *Jurnal Pendidikan Jasmani*.
- Pangkey, R., & Mahfud, I. (2020). Pembelajaran senam lantai guling belakang. *Jurnal Olahraga*, 35.
- Paturusi, A. (2012). *Manajemen pendidikan jasmani dan olahraga*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Poerwadarminta, W. J. S. (2007). *Kamus umum bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Pritasari, A., & Asri, Y. (2014). Media audio visual dalam pembelajaran. *Jurnal Pendidikan*, 3.
- Rahman, dkk. (2021). Penilaian keterampilan gerak senam lantai. *Jurnal Pendidikan Jasmani*.
- Restianti. (2010). *Dasar-dasar senam*. Bandung: UPI Press.
- Sagala, S. (2005). *Konsep dan makna pembelajaran*. Bandung: Alfabeta.
- Sayekti, Pratyas, & Pamuji. (2012). *Senam dasar*. Yogyakarta: UNY Press.
- Sudjana, N. (2010). *Penilaian hasil proses belajar mengajar*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. (2007). *Metode penelitian pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2010). *Metode penelitian pendidikan pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2014). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

- Sundayana, R. (2015). *Media pembelajaran matematika*. Bandung: Alfabeta.
- Suherman, A. (2000). *Dasar-dasar pendidikan jasmani*. Jakarta: Depdiknas.
- Suherman, W. S. (2004). *Pendidikan jasmani*. Yogyakarta: FIK UNY.
- Supardi. (2013). *Sekolah efektif: Konsep dasar dan praktiknya*. Jakarta: Rajawali Press.
- Surakhmad, W. (1990). *Pengantar penelitian ilmiah*. Bandung: Tarsito.
- Surakhmad, W. (2015). *Pengantar penelitian ilmiah*. Bandung: Tarsito.
- Suryani, N., Setiawan, A., & Putra, A. (2018). *Media pembelajaran inovatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sutrisno, & Khadafi. (2010). *Pendidikan jasmani dan olahraga*. Jakarta: Kencana.
- Thobroni, M. (2016). *Belajar dan pembelajaran*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional.
- Wena, M. (2009). *Strategi pembelajaran inovatif kontemporer*. Jakarta: Bumi Aksara.