

ABSTRAK

Ilham Hamdanie. NILAI SOSIAL DAN NILAI MORAL DALAM FILM PERAYAAN MATI RASA KARYA UMay SHAHAB (Alternatif Pengayaan Bahan Ajar Menganalisis Isi Drama). Skripsi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Galuh. Agustus 2026.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kurang bervariasinya bahan ajar dalam pembelajaran menganalisis isi drama di SMA. Film *Perayaan Mati Rasa* karya Umay Shahab dipilih karena mengandung nilai sosial dan nilai moral yang relevan dengan kehidupan peserta didik serta berpotensi dimanfaatkan sebagai alternatif pengayaan bahan ajar. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan nilai sosial, nilai moral, dan alternatif pengayaan bahan ajar yang terdapat dalam film *Perayaan Mati Rasa*. Metode yang digunakan adalah deskriptif kualitatif dengan desain analisis isi (*content analysis*). Teknik pengumpulan data dilakukan melalui teknik simak, catat, dan dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa film *Perayaan Mati Rasa* mengandung nilai sosial yang meliputi nilai material, nilai vital, dan nilai kerohanian, serta nilai moral yang meliputi hubungan manusia dengan diri sendiri, manusia dengan sesama, dan manusia dengan Tuhan. Hasil analisis tersebut dimanfaatkan sebagai alternatif pengayaan bahan ajar dalam bentuk e-modul untuk pembelajaran menganalisis isi drama pada Fase F kelas XI. E-modul yang dikembangkan memuat materi, contoh analisis, latihan, dan evaluasi yang disusun sesuai dengan karakteristik bahan ajar.

Kata Kunci: Nilai Sosial, Nilai Moral, Film *Perayaan Mati Rasa*, Pengayaan Bahan Ajar.

ABSTRACT

Ilham Hamdanie. SOSIAL DAN NILAI MORAL DALAM FILM PERAYAAN MATI RASA KARYA UMay SHAHAB (Alternatif Pengayaan Bahan Ajar Menganalisis Isi Drama). Thesis, Faculty of Teacher Training and Education, Galuh University. August 2026.

This research is motivated by the lack of variety in teaching materials for learning to analyze the content of dramas in high school. The film **Perayaan Mati Rasa** by Umay Shahab was chosen because it contains social and moral values that are relevant to students' lives and has the potential to be used as an alternative enrichment of teaching materials. This study aims to describe the social values, moral values, and alternative teaching material enrichment found in the film **Perayaan Mati Rasa**. The method used is qualitative descriptive with a content analysis design. Data collection techniques were carried out through observation, note-taking, and documentation.

The research results show that the film 'Perayaan Mati Rasa' contains social values that include material values, vital values, and spiritual values, as well as moral values that cover the relationship between humans and themselves, humans with others, and humans with God. The results of this analysis are used as an alternative to enrich teaching materials in the form of e-modules for learning how to analyze drama content in Phase F, Grade XI. The developed e-

module includes materials, analysis examples, exercises, and evaluations, all arranged according to the characteristics of the teaching materials.

Keywords: Social Values, Moral Values, Film 'Perayaan Mati Rasa,' Enrichment of Teaching Materials.