

## DAFTAR PUSTAKA

- Alwisol. (2009). *Psikologi kepribadian* (Edisi revisi). Malang: UMM Press.
- Arikunto, S. (2019). *Prosedur penelitian: Suatu pendekatan praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Arsyad, A. (2003). *Media pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Boeree, G. C. (2010). *Personality Theories: Melacak Kepribadian Anda Bersama*
- Chaplin, J.P. (2009). *Kamus Psikologi*. Jakarta: Rajawali.
- Daroja, F. Z. (2023). Struktur kepribadian tokoh dalam film Selesai karya Tompi (Kajian psikologi fiksi). *Skripsi*. Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.
- Depdiknas. (2008). *Panduan pengembangan bahan ajar*. Jakarta: Depdiknas.
- Effendy, O.U. 1989. *Kamus Komunikasi*. Bandung: PT. Mandar Maju.
- Faizzin & dkk (2024). Peranan id, ego, dan superego dalam pembentukan kepribadian tokoh dalam novel Semua Ikan di Langit. *Jurnal cendikia Ilmiah*, vol.4, (4), 2
- Feist & Feist (2010). *Teori kepribadian*. Jakarta: Salemba Humanika
- Heuken, A. S.J. (1989). *Tantangan membina kepribadian: Pedoman mengenal diri*. Yogyakarta: Kanisius.
- Kosasih, E. (2021). *Pengembangan bahan ajar*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Mahsun. (2005). *Metode penelitian bahasa: Tahapan, strategi, metode, dan tekniknya*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Miles, M. B., Huberman, A. M., & Saldana, J. (2014). *Qualitative data analysis: A methods sourcebook* (3rd ed.). USA: Sage Publications.
- Minderop (2010). *Psikologi sastra. Karya sastra, metode, teori dan contoh kasus*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia

- Moleong, L. J. (2017). *Metode penelitian kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nurhadi. (2020). *Modul Teks Naratif Objektif Riwayat Tokoh Bahasa dan Sastra Indonesia Kelas X*. Jakarta: Direktorat PSMA, Kemendikbud
- Prastowo, A. (2011). *Metode penelitian kualitatif dalam perspektif rancangan penelitian*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Pratista, H. (2008). *Memahami film*. Yogyakarta: Homerian Pustaka.
- Rakhmat, M. R. A. (2023). Analisis kepribadian tokoh dalam film Sokola Rimba karya Butet Manurung. *Skripsi*. Universitas Muhammadiyah Makassar.
- Semiun, Y. (2010). *Teori kepribadian & terapi psikoanalitik freud*. Yogyakarta:
- Silaen, S. (2018). *Metodologi penelitian sosial untuk penulisan skripsi dan tesis*. Bogor: In Media.
- Sugiyono. (2018). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sumardjo, R., & Saini, S. (2000). *Dasar-dasar kritik sastra*. (Dikutip dalam Rokhmansyah, F. (2014). *Studi dan pengkajian sastra: Perkenalan awal terhadap ilmu sastra*). Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Suryabrata (2012). *Psikologi kepribadian*. Jakarta: Rajafindo Persada