

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PERSETUJUAN

LEMBAR MOTTO DAN PERSEMBAHAN

ABSTRAK

KATA PENGANTAR..... i

DAFTAR ISI..... iv

BAB 1 PENDAHULUAN 1

1.1. Latar Belakang Masalah..... 1

1.2. Identifikasi Masalah 5

1.3. Maksud dan Tujuan Penelitian..... 5

1.3.1. Maksud Penelitian 5

1.3.2. Tujuan Penelitian 6

1.4. Kegunaan Penelitian..... 6

1.4.1. Kegunaan Teoretis 6

1.4.2. Kegunaan Praktis 7

1.5. Kerangka Pemikiran..... 7

1.6. Metode Penelitian..... 11

1.7. Lokasi Penelitian..... 13

1.8. Sistematika Penulisan..... 13

BAB II TINJAUAN PUSTAKA 16

2.1. Istilah dan Definisi Kriminologi 16

2.1.1. Istilah Kriminologi 16

2.1.2. Definisi Kriminologi..... 21

2.2. Objek Studi, Ruang Lingkup Dan Tujuan Kriminologi.....	23
2.2.1. Objek Studi Kriminologi	23
2.2.2. Ruang Lingkup Kriminologi	25
2.3.3. Tujuan Kriminologi	26
2.3. Aliran Kriminologi.....	27
2.4. Teori-Teori Kriminologi Dan Karakteristik Wilayah Sosiologis Ciamis.....	30
2.4.1 Teori Kriminologi Dalam Aksi Anarkisme Masa.....	30
2.4.2 Konsep Demonstrasi Dan Anarkisme	34
2.4.3 Karakteristik Wilayah Sosiologis Ciamis	35
2.5. Tinjauan Umum Demonstrasi	37
2.6. Tinjauan Umum Kebebasan Berekspresi	39
2.7. Pengertian Tindak Pidana Pengrusakan	42
BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	46
3.1. Hasil Penelitian	46
3.1.1. Gambaran Umum Perbuatan Anarkis Di Kabupaten Ciamis	46
3.1.2. Kasus Posisi Tindakan Anarkis Di Kabupaten Ciamis.....	47
3.1.3. Faktor-Faktor Yang Melatarbelakangi Terjadinya pelaku Tindakan Anarkis Dalam Aksi Demonstrasi Di Gedung DPRD Kabupaten Ciamis.	51
3.1.4. Akibat-Akibat Yang Timbul Dari Tindakan Anarkis Dalam Aksi Demonstrasi Di Gedung DPRD Kabupaten Ciamis....	53
3.2. Pembahasan.....	56
3.2.1. Faktor-Faktor Yang Melatarbelakangi Pelaku Tindakan Anarkis Dalam Aksi Demonstrasi Di Gedung DPRD	

Kabupaten Ciamis.	56
3.2.2. Akibat-Akibat Yang Timbul Dari Tindakan Anarkis Dalam Aksi Demonstrasi Di Gedung DPRD Kabupaten Ciamis.....	58
BAB IV KESIMPULAN SARAN	62
4.1. Kesimpulan	62
4.2. Saran.....	64
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	