

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	i
LEMBAR REKOMENDASI.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
MOTO	v
LEMBAR PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR.....	ix
ABSTRAK	xi
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR BAGAN.....	xvii
DAFTAR GAMBAR.....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
BAB II LANDASAN TEORI	7
2.1 Kajian Pustaka	7
2.2 Kajian Teori.....	9
2.2.1 Pengertian Nilai Moral	9
2.2.2 Macam-macam Nilai Moral.....	10
2.2.3 Puisi dan Lirik Lagu	14
2.2.4 Bahan Ajar.....	16
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	22
3.1 Kerangka Pemikiran	22

3.2 Fokus Kajian.....	24
3.3 Metode Penelitian	27
3.4 Desain Penelitian	28
3.5 Sumber Data	29
3.6 Metode dan Teknik Pengumpulan Data	30
3.7 Metode dan Teknik Analisis Data	32
3.8 Prosedur Penelitian	32
3.9 Jadwal Penelitian	34
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	35
4.1 Profil Objek Penelitian	35
4.1.1 Biografi Panji Sakti	35
4.1.2 Album <i>Tanpa Aku</i> karya Panji Sakti.....	37
4.2 Hasil Penelitian dan Pembahasan	39
4.2.1 Hasil Penelitian Nilai Moral dalam Lirik Lagu Album <i>Tanpa Aku</i> Karya Panji Sakti	39
4.2.2 Pembahasan Nilai Moral dalam Lirik Lagu Album <i>Tanpa Aku</i> Karya Panji Sakti	69
4.2.3 Rekapitulasi Nilai Moral dalam Lirik Lagu Album <i>Tanpa Aku</i> Karya Panji Sakti	77
4.3 Kesesuaian Nilai Moral dalam Lirik Lagu Album <i>Tanpa Aku</i> Karya Panji Sakti dengan Kriteria Bahan Ajar yang Baik	93
4.3.1 Kesesuaian Nilai Moral dalam Lirik Lagu Album <i>Tanpa Aku</i> Karya Panji Sakti dengan Kriteria Bahan Ajar yang Baik pada Aspek Keberadaan Isi	93
4.3.2 Kesesuaian Nilai Moral dalam Lirik Lagu Album <i>Tanpa Aku</i> Karya Panji Sakti dengan Kriteria Bahan Ajar yang Baik pada Aspek Penyajian Materi	95
4.3.3 Kesesuaian Nilai Moral dalam Lirik Lagu Album <i>Tanpa Aku</i> Karya Panji Sakti dengan Kriteria Bahan Ajar yang Baik pada Aspek Bahasa dan Keterbacaannya	96
4.4 Implikasi Bahan Ajar Berdimensi Nilai Moral Melalui Pemanfaatan Lirik Lagu Album <i>Tanpa Aku</i> karya Panji Sakti	97
4.4.1 Jenjang Pendidikan dan Kelas.....	97
4.4.2 Ruanglingkup dan Urutan Bahan Ajar	97
4.4.3 Bahan Ajar Menulis Puisi Berdimensi Nilai Moral Melalui Pemanfaatan Lirik Lagu Album <i>Tanpa Aku</i> karya Panji Sakti	99

4.4.4	Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Menulis Puisi Berdimensi Nilai Moral Melalui Pemanfaatan Lirik Lagu Album <i>Tanpa Aku</i> karya Panji Sakti	115
BAB V PENUTUP		127
5.1	Simpulan.....	127
5.2	Saran	129
DAFTAR PUSTAKA.....		131
LAMPIRAN.....		133
DAFTAR RIWAYAT HIDUP		159

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Fokus Kajian	25
Tabel 3. 2 Daftar lagu album <i>Tanpa Aku</i> karya Panji Sakti.....	30
Tabel 3. 3 Jadwal Penelitian.....	34
Tabel 4. 1 Data album <i>Tanpa Aku</i>	39
Tabel 4. 2 Rekap Nilai Moral Hubungan Manusia dengan Diri Sendiri.....	51
Tabel 4. 3 Rekap Nilai Moral Hubungan Manusia dengan Manusia Lain Dalam Lingkup Sosial dan Lingkungan Alam	60
Tabel 4. 4 Rekap Nilai Moral Hubungan Manusia dengan Tuhan	68
Tabel 4. 5 Rekapitulasi Data Hasil Penelitian.....	77
Tabel 4. 6 Rekapitulasi Jumlah Data Hasil Penelitian	92
Tabel 4. 7 Rekapitulasi Nilai Moral dalam Lirik Lagu Album <i>Tanpa Aku</i> Karya Panji Sakti dengan Kriteria Bahan Ajar yang Baik.....	97

DAFTAR BAGAN

Bagan 3. 1 Kerangka Pemikiran	24
Bagan 3. 2 Desain Penelitian	29
Bagan 3. 3 Prosedur penelitian.....	33

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Panji Sakti	35
Gambar 4. 2 Cover Album Tanpa Aku	37

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Lirik Lagu Album Tanpa Aku karya Panji Sakti.....	133
Lampiran 2 QR code Bahan Ajar.....	147
Lampiran 3 Surat Keputusan Penetapan Judul dan Pembimbing Skripsi.....	148
Lampiran 4 Lembar Review dan Kelayakan Bahan Ajar	149
Lampiran 5 Daftar Kegiatan Bimbingan Pembimbing 1	157
Lampiran 6 Daftar Kegiatan Bimbingan Pembimbing 2	158