

DAFTAR ISI

ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
1. Tujuan Umum.....	6
2. Tujuan Khusus	6
3. Manfaat Penelitian	7
BAB II KAJIAN TEORI	8
A. Konsep Teori	8
1. Hipertensi.....	8
2. Lanjut Usia.....	17
3. Terapi Musik Klasik	20
B. Kerangka Penelitian.....	24
C. Hipotesis	25
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	26
A. Jenis Penelitian	26
B. Populasi dan Sampel.....	27
1. Populasi.....	27
2. Sampel	27
3. Variabel Penelitian.....	29
4. Definisi Operasional	30
5. Instrumen Penelitian	31

6. Teknik Pengumpulan Data.....	31
7. Uji Validitas Dan Reliabilitas	33
8. Rencana Analisa Data.....	34
9. Analisa Data.....	35
10. Etika Penelitian.....	37
11. Tempat dan Waktu Penelitian.....	38
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	39
A. Hasil Penelitian.....	39
B. Pembahasan	43
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	52
A. Kesimpulan.....	52
B. Saran.....	53
DAFTAR PUSTAKA	55

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Klasifikasi Tekanan Darah.....	11
Tabel 2.2	Kerangka Penelitian	24
Tabel 3.1	Rancangan Penelitian.....	26
Tabel 3.2	Definisi Operasional Variabel.....	30
Tabel 3.3	Jadwal Penelitian.....	38
Tabel 4.1	Distribusi Frekuensi Tekanan Darah Sebelum Diberikan Terapi Musik Klasik <i>Mozart</i> di Wilayah Kerja Puskesmas Rajadesa Kabupaten Ciamis Tahun 2024.....	40
Tabel 4.2	Distribusi Frekuensi Tekanan Darah Sesudah Diberikan Terapi Musik Klasik <i>Mozart</i> di Wilayah Kerja Puskesmas Rajadesa Kabupaten Ciamis Tahun 2024.....	41
Tabel 4.3	Perbandingan Sebelum dan Sesudah Diberikan Terapi Musik Klasik <i>Mozart</i> di Wilayah Kerja Puskesmas Rajadesa Tahun 2024	42

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	58
Lampiran 2	59
Lampiran 3	60
Lampiran 4	61
Lampiran 5	62
Lampiran 6	63
Lampiran 7	64
Lampiran 8	65
Lampiran 9	67
Lampiran 10	69
Lampiran 11	71
Lampiran 12	73
Lampiran 13	74