

DAFTAR PUSTAKA

- Amna, Iba Harliyana & Rasyimah. (2022). ANALISIS UNSUR INTRINSIK DALAM NOVEL TE O TORIATTE (GENGGAM CINTA) KARYA AKMAL NASERY BASRAL. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, (online)*. 3 (2). 231.
- Antina Gwijangge. (2019). *ANALISIS PLOT DALAM NOVEL DI SINI CINTA PERTAMA KALI BERSEMI KARYA MIRA*. W. Skripsi. Universitas Sam Ratulangi.
- Antari, Ni Luh Yuni, Komang Agus Rudi Indra Laksana, dan I Nyoman Gede Supraptha. (2023). Pengaruh Peran Human Capital Efficiency, Capital Employed Efficiency, Structural Capital Efficiency terhadap Kinerja Keuangan pada PT. Bali Towerindo Sentra TBK. *Jurnal Pendidikan Tambusai, (online)*. 7 (3), 22738.
- Athiyah Rahmah Zamrud. (2018). *Analisis Strukturalisme dalam Novel Muzakkarat Tabibah Karya Nawal Al-Sa'dawi*. Skripsi. Universitas Hasanuddin.
- D. Iskandar, Eddy. (2023). *Gita Cinta dari SMA*. Yrama Widya.
- Dr. E. Kosasih, M.Pd. (2021). *Pengembangan Bahan Ajar*. PT Bumi Aksara.
- Fajriani. (2022). *Analisis Unsur-Unsur Intrinsik Novel Wasiat Cinta Karya Rudiyant*. Skripsi. Institut Agama Islam Negeri Parepare.
- Genisa Gading Rochlik. (2023). *Gaya Bahasa Sindiran pada Akun Twitter @Cursedkidd (Alternatif Model Pengembangan Bahan Ajar Menganalisis Teks Anekdote)*. Skripsi. Universitas Galuh.
- Hermawan, Dani. (2019). Pemanfaatan Hasil Analisis Novel Seruni Karya Almas Sufeeya sebagai Bahan Ajar Sastra di SMA. *Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya, (online)*. 12 (1), 14.
- Jumadil Awal. (2019). *Analisis Unsur Intrinsik dalam Novel Surapati Karya Abdul Moeis*. Skripsi. Universitas Bosowa Makassar.
- Lestari, Kurnia, Catur Wulandari, dan Padi Utomo. (2022). Kemampuan Menulis Teks Resensi Cerpen Siswa Kelas XI SMA Negeri 4 Kota Bengkulu. *JURNAL ILMIAH KORPUS, (online)*. 6 (3), 377.

- Maman Suryaman, Suherli, dan Istiqomah. (2018). *Bahasa Indonesia SMA/MA/SMK/MAK/ Kelas XII*. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Miftahurrisqi, Prarasto, Suyitno, dan Yant Mujiyanto. (2018). Stilistika dan Nilai Pendidikan Karakter Novel Seorang Laki-Laki yang Keluar dari Rumah Karya Puthut Ea. *Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya*, (online). 6 (1), 247.
- Mulyana, Asep, Imam Muslih. (2020). PENGARUH BIAYA PRODUKSI DAN BIAYA OPERASIONAL TERHADAP LABA BERSIH. *Jurnal Riset Akuntansi*, (online). 12 (1), 16.
- Nasution, Ria Desy. (2021). TINJAUAN EKSTRINSIK PADA KARYA HELGA RIF DI BAWAH LANGIT YANG SAMA. *Jurnal Ilmiah Kohesi*, (online). 5 (3). 304.
- Nurgiyantoro, Burhan. (2015). *Teori Pengkajian Fiksi*. Gadjah Mada University Press.
- Nur Muhammad R. (2023). *Nilai Moral dan Nilai Sosial dalam Novel Pemimpin Karya Wildan Alamsyah*. Skripsi. Universitas Galuh.
- Permana, Andi, Lia Juwita, Ai Siti Zenab. (2019). ANALISIS UNSUR INTRINSIK NOVEL “MENGGAPEI MATAHARI” KARYA DERMAWAN WIBISONO. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, (online). 2 (1), 22.
- Permana, Norma Febianti, Christanto Syam, Agus Wartiningih. *ANALISIS STRUKTUR NOVEL AYAHKU (BUKAN) PEMBOHONG KARYA TERE LIYE*. (online). 2.
- Prasanti, Ditha. (2018). *Penggunaan Media Komunikasi Bagi Remaja Perempuan dalam Pencarian Informasi Kesehatan*, (online). 6 (1), 16.
- Pratiwi, Nuning Indah. (2017). *Penggunaan Media Video Call dalam Teknologi Komunikasi*, (online). 1 (2), 211-212 dan 216.
- Priyatni, Endah Tri. (2015). *Membaca Sastra dengan Ancangan Literasi Kritis*. PT Bumi Aksara.
- Rahma, Imelda. (2023). Resensi adalah Ulasan Sebuah Karya. (Online). (<https://www.fimela.com/lifestyle/read/5442101/resensi-adalah-ulasan->

[sebuah-karya-pahami-jenis-dan-tujuannya?page=2](#)). (diakses 15 Januari 2024).

- Ramaniyar, Eti, Khairumi Rosanti. (2018). PENGARUH PENERAPAN STRATEGI PEMBELAJARAN *THE POWER OF TWO* TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS RESENSI. *Jurnal Pendidikan Bahasa, (online)*. 7 (2), 311.
- Rizaldi Tahir. (2021). *TOKOH DAN PENOKOHAN NOVEL "HANTU DI RUMAH KOS" KARYA DINI W. TAMAM DAN ERBY S TINJAUAN STRUKTURAL*. Skripsi. Universitas Sam Ratulangi.
- Salma. (2022). Pengertian, Isi, dan Contoh Fokus Penelitian. (Online). (<https://penerbitdeepublish.com/pengertian-isi-dan-contoh-fokus-penelitian/>). (diakses 13 Desember 2023).
- Sari, Santika Damayanti, Anik Sri Utami, dan Hari Sunaryo. (2019). PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS TEKS BIOGRAFI MELALUI MODEL *THINK TALK WRITE* PADA PESERTA DIDIK KELAS X IPA 2 SMA N 09 MALANG. *(online)*. 7 (1), 67.
- Susilowati, Dhani. (2019). KEFEKTIFAN METODE *MIND MAPPING* DALAM PEMBELAJARAN MENULIS TEKS BIOGRAFI. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Bahasa Indonesia, (online)*. 8 (2), 138.
- Suwandayani, Beti Istanti. (2018). ANALISIS PERENCANAAN PEMBELAJARAN TEMATIK PADA KURIKULUM 2013 DI SD NEGERI KAUMAN 1 MALANG. *ELSE (Elementary School Education Journal), (online)*. 2 (1), 82.
- Tim Penyusun. 2023. *Pedoman Penulisan Skripsi*. Ciamis. Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia, FKIP UNIGAL
- Utami, Destiani Putri, Dwi Melliani, Fermim Niman Maolana, Fitriana Marliyanti, dan Asep Hidayat. (2021). *Iklim Organisasi Kelurahan dalam Perspektif Ekologi, (online)*. 1 (12), 2738.
- Wicaksono, M.Pd. (2014). *Pengkajian Prosa Fiksi*. Garudhawaca.
- Wicaksono, M.Pd. (2017). *Pengkajian Prosa Fiksi*. Garudhawaca, Yogyakarta.