

DAFTAR PUSTAKA

- Akbar, R. R., Anissa, M., Hariyani, I. P., & Rafli, R. (2022). Edukasi Masyarakat Mengenai Gejala Cemas. *Dinamisia : Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 6(4), 876–881. <https://doi.org/10.31849/dinamisia.v6i4.10008>
- Antoro, B. (2024). Jurnal multidisiplin sosiol humaniora. *Jurnal Multidisiplin Sosial Humaniora*, 1(Analisis Penerapan Formua Slovin Dalam Penelitian Ilmiah: Kelebihan, Kelemahan, dan Kesalahan Dalam Perspektif Statistik), 53–63.
- Ari, I. G., & Putra, P. (2025). *Analisi Korelasional : Efikasi Diri , Sleep Quality , Lama Pengerjaan KTI dan Kecemasan Pada Mahasiswa Tingkat*. 02(02), 26–35.
- Azzahra, N., Anastasia, N., Anissa, M., & Baiturrahmah, U. (2025). *Efektivitas Terapi Musik Sebagai Pendekatan Non-Farmakologis Pada Pasien Dengan Gangguan Kecemasan*. 5(3), 92–103.
- Deskawaty, F., & Zhafira, A. V. (2023). *EefktivitasTerapi Musik Instrumental Terhadap Tingkat Kecemasan Mahasiswa Fakultas Teknik Universitas Riau Kepulauan Dalam Menyusun Skripsi*. 13(2).
- Elisabeth, R., Erda, R., Alba, A. D., & Yunaspi, D. (2019). *Pengaruh Pemberian Terapi Musik Klasik Terhadap Penurunan Tingkat Kecemasan Pada Mahasiswa Tingkat Akhir Dalam Menyelesaikan Tugas Akhir Di Stikes Mitra Bunda Persada Batam Tahun 2017*. 23–30.
- Febrianti, A. C., Marettianada, V., Ruswandi, F. F., & Hartati, S. (2023). Literature review: Pengaruh Terapi Musik Klasik Untuk Mengurangi Stress Pada Mahasiswa. *Jurnal Ilmiah Kesehatan Pernus*, 1(1), 16–23.
- Gede, P. (2024). Menentukan Populasi dan Sampel: Pendekatan Metodologi Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif. *Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan*, 9, 2721–2731.
- Geraldina, A. M. (2017). Terapi musik: Bebas budaya atau terikat budaya? *Buletin Psikologi*, 25(1), 45–53.
- Jangkup, J. Y. K., Elim, C., & Kandou, L. F. J. (2015). Tingkat Kecemasan Pada Pasien Penyakit Ginjal Kronik (Pgk) Yang Menjalani Hemodialisis Di Blu Rsup Prof. Dr. R. D. Kandou Manado. *E-CliniC*, 3(1). <https://doi.org/10.35790/ecl.3.1.2015.7823>
- Khadijah, L. P. (2023). Efektivitas terapi musik untuk menurunkan tingkat stres dan

- kecemasan. *Detector: Jurnal Inovasi Riset Ilmu Kesehatan*, 1(3), 91–98.
- Larasati, D. M., & Prihatanta, H. (2017). Pengaruh terapi musik terhadap tingkat kecemasan sebelum bertanding pada atlet futsal putri. *Medikora*, 16(1), 17–30.
- Mappagerang, R., Tahir, M., & Mappe, F. (2017). Pengaruh Pemberian Terapi Musik Terhadap Penurunan Tingkat Nyeri Pada Pasien Fraktur. *JIKP Jurnal Ilmiah Kesehatan PENCERAH*, 6(2), 91–97.
- Mukholil. (2018). Kecemasan Dalam Proses Belajar. *Kecemasan Dalam Proses Belajar*, 8, 1–8.
- Novianti, A. C., & Yudiarso, A. (2021). Terapi musik sangat efektif untuk menurunkan gangguan kecemasan (anxiety disorder): Studi meta-analisis. *Jurnal Psikologi Udayana*, 8(1), 58–66.
- Nurafifah, W., & Putri, R. E. (2025). Efektivitas Musik Klasik dalam Menurunkan Tingkat Kecemasan pada Mahasiswa : Literature Review. 8(1), 901–912.
- Pristiyani Devi, Yani Idris, & Bahri Ahmad Syamsul. (2017). Perbandingan Terapi Musik Instrumental dan Musik Klasik Terhadap Penurunan Tingkat Stres Pada Mahasiswa Tingkat Akhir Program Studi Keperawatan Universitas Sahid Surakarta. 10–40.
- Rahayu, S., Sucipto, A., & Marlinda. (2023). Efektivitas akupresur dan terapi musik terhadap kecemasan mahasiswa tingkat akhir. 7(1), 1–10.
- Rahmawati, D. H., Nani, N., & Rachmawati, I. N. (2023). Terapi Musik Sebagai Terapi Non-Farmakologi Terhadap Respon Fisiologis dan Intensitas Nyeri Pada Anak di Ruang Rawat Intensif: Telah Sistematis. 15, 607–618.
- Ridha, N. (2020). Proses Penelitian, Masalah, Variabel dan Paradigma Penelitian. *Computer Graphics Forum*, 39(1), 672–673. <https://doi.org/10.1111/cgf.13898>
- Safira, F. (2023). Aromatherapy Terhadap Kecemasan Mahasiswa Keperawatan Tingkat 4 Yang Sedang Menyusun Aromatherapy Terhadap Kecemasan Mahasiswa Keperawatan Tingkat 4 Yang Sedang Menyusun.
- Sallata, J. M. M., Huwae, A., Kristen, U., Wacana, S., Salatiga, J. D., & Indonesia, J. T. (2023). Resilensi dan Quarter Life-Crisis Pada Mahasiswa Tingkat Akhir. 2(5), 2103–2112.
- Salsa, N., Wijaya, B., & Kalifia, A. D. (2025). Mengenal Arti Pentingnya Kecemasan. *Jurnal Pendidikan Dan Keguruan*, 3(4), 170–181.

- Sarwanti, W. (2024). *Penerapan Terapi Musik Klasik Mozart Pada Pasien Halusinasi Pendengaran Di Ruang Larasati RSJD Dr. Arif Zainuddin Surakarta*. Universitas Kusuma Husada Surakarta.
- Sengkey, M. M., Ningsih, E. P., Mokoginta, Y., & Karamoy, S. E. (2025). Efektivitas Terapi Musik Klasik dalam Mengatasi Stres Akademik: Tinjauan Literatur: Penelitian. *Jurnal Pengabdian Masyarakat Dan Riset Pendidikan*, 3(4), 5027–5035.
- Sesrianty, V., & Wulandari, S. (2018). Terapi Musik Klasik (Alunan Piano) Menurunkan Intensitas NRS (Numeric Rating Scale) sebelum dan sesudah diberikan terapi musik klasik selama 10 menit pada kelompok eksperimen . Berdasarkan Uji Mann-Whitney didapatkan bahwa hasil nilai $P = 0,007$ hal. *Stikes Perintis Padang*, 1(1), 1–10.
- Situmorang, D. D. B. (2017). Efektivitas pemberian layanan intervensi music therapy untuk mereduksi academic anxiety mahasiswa terhadap skripsi. *JBKI (Jurnal Bimbingan Konseling Indonesia)*, 2(1), 4–8.
- Suarti, N. K. A., Astuti, F. H., Gunawan, I. M., Ahmad, H., & Abdurrahman, A. (2020). Layanan informasi dalam rangka meminimalisir kecemasan akademik siswa. *Jurnal Pengabdian UNDIKMA*, 1(2), 111–117.
- Sumingse Eunike, D., & Gunawan Pasaribu, A. (2025). Pediaqu : Jurnal Pendidikan Sosial dan Humaniora. *Jurnal Pendidikan Sosial Dan Humaniora*, 4(1), 1329–1337.
- Syafrullah, H., & Nurdini, R. (2019). Hubungan kepercayaan diri dengan tingkat kecemasan pada mahasiswa kelas alih transfer program sarjana keperawatan. *Jurnal Keperawatan Jiwa*, 5(2), 72–76.
- Wijoyo, E. B., Yoyoh, I., & Hastuti, H. (2021). *Pengaruh Intervensi Terapi Musik Terhadap Tingkat Stres Mahasiswa Selama Proses Penyusunan Tugas Akhir : Literature Review*. 14(2), 120–132.
- Zaki, F. M., Sovitriana, R., & Putri, R. E. (2024). Penerapan Terapi Kelompok dengan Teknik Psikoedukasi untuk Mengatasi Kecemasan pada Siswa di Sekolah Master Depok. *Jurnal Psikologi*, 20(1). <https://doi.org/10.37817/jurnalcontiguity.v20i1>

