

DAFTAR PUSTAKA

- Alita, P. D., dan Alber. 2023. "Gaya Bahasa Sindiran dalam Kanal YouTube Acara 'Lapor Pak' Trans7." *Literasi: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah*, (online) 13(2), 569–582.
- Annisa, F., Oktavia, W., dan Devinna, D. 2020. "Sarkasme Netizen di Media Sosial TikTok." Dalam Prosiding Seminar Nasional Bahasa dan Sastra Indonesia (SAMASTA). Jakarta: Universitas Nasional.
- Aprilia, D., Setiawan, F., dan Fatmawati. 2025. "Gaya Bahasa Sarkasme dalam Kolom Komentar di Akun TikTok @Dedycombuzer Kajian Semantik." *Jurnal Riset Multidisiplin Edukasi*, (online) 2(6).
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Areza, R. J., Kusumaningsih, D., Wahono Saptomo, S., dan Kholifah, N. N. 2023. "Menguatkan Kesenambungan Dialog dengan Teknik Bahasa Sindiran (Studi Kasus di Talkshow Lapor Pak)." *Kode: Jurnal Bahasa*, (online) 12(3), 127–146.
- Biringkanae, A. C. B., Garim, I., dan Nurhusna, N. 2024. "Gaya Bahasa Sarkasme pada Akun Media Sosial TikTok." *Nuances of Indonesian Language*, (online) 5(1), 50–61.
- Budi, N. A., Aziz, S. A. dan Rimang, S. S. (2023). *Gaya Bahasa Sindiran Pada Media Sosial. Jurnal Sinestesia*, 13(1), 163-174.
- Burgers, C., Brugman, B. C., dan Boeynaems, A. 2022. "How Satirical News Impacts Affective Responses, Learning, and Persuasion: A Three-Level Random-Effects Meta-Analysis." *Communication Research*, (online) 49(3), 391–420.

- Busairi, M. 2022. “*Gaya Bahasa Sindiran dalam Instagram Komik Kita: Kajian Stilistika.*” *Mabasan: Masyarakat Bahasa dan Sastra Nusantara*, (online) 16(2), 227–242.
- Chaer., Abdul. (2014). *Linguistik Umum*. Edisi Revisi. Jakarta: Rineka Cipta.
- Creswell, J. W., & Creswell, J. D. 2023. *Research design: qualitative, quantitative, and mixed methods approaches*. SAGE
- Departemen Pendidikan Nasional. (2008). *Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta.
- Fauzan, R. dan Ilmiyanti, N. 2022. “*Gaya Bahasa Sindiran Dalam Komentar Instagram @Nissa_Sabyan Unggahan Januari–Februari 2021.*” *Khazanah Pendidikan: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, (online) 15(2).
- Firmansyah, M. I., Suyitno, I., dan Basuki, I. A. 2020. “*Sarcasm and Cynicism in Political Discourse on the 2017 DKI Jakarta Regional Election on Social Media.*” *LITERA: Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, (online) 19(1).
- Ganie, T. N. (2015). *Buku Induk Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: Angkasa.
- Hasell, A., Halversen, A., dan Weeks, B. E. 2025. “*When Social Media Attack: How Exposure to Political Attacks on Social Media Promotes Anger and Political Cynicism.*” *Political Communication*, (online) 42(3).
- Hayati, I. Z., Herdiana, R., dan Mulyani, S. 2024. “*Gaya Bahasa Sindiran dalam Kolom Komentar Twitter Akun @tanyakanrl.*” *Diksatrasi: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, (online) 8(2), 556–563.
- Ibelelleskin. (2025). *Stop Hujat Yuka*, (Online), (<https://vt.tiktok.com/ZSaNGvf7R/>). (diakses 2 Januari 2026).
- Ibrahim, N. H. dan Yusof, N. M. 2020. “*The Irony in Media Social: The Speech Act Perspective.*” *Jurnal Komunikasi: Malaysian Journal of Communication*, (online) 36(3), 257–270.

- Imbaya, R., Noermanzah, N., dan Wardhana, E. C. 2025. "*Gaya Bahasa Netizen dalam Kolom Komentar pada Unggahan Akun Instagram @Gusmiftah (Kajian Stilistika)*." Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, (online).
- Inderasari, E., Achsani, F., dan Lestari, B. 2019. "*Bahasa Sarkasme Netizen dalam Komentar Akun Instagram Lambe Turah*." Semantik: Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, (online) 8(1), 19–30.
- Joshua, M. T. 2020. "*A Pragmatic Analysis of the Discourse of Humour and Irony in Selected Memes on Social Media*." International Journal of English Language and Linguistics Research, (online) 8(3), 1–15.
- Juwita, R. dan Ghaitsaa, N. 2025. "*Sarkasme di Ruang Digital: Analisis Pragmatik Tindak Tutur Netizen pada Kolom Komentar Instagram @fuji_an*." Dalam Prosiding SENALA (Seminar Nasional Bahasa dan Sastra). Universitas Galuh, Ciamis.
- Keraf, G. (2010). *Diksi Dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Khuluqie, M. A., Purwanto, B. E., dan Triana, L. 2022. "*Gaya Bahasa Ironi dan Sarkasme dalam Kolom Komentar Akun Instagram Tempodotco dan Implikasinya terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA*." Alinea: Jurnal Bahasa, Sastra dan Pengajaran, (online) 2(2), 160–168.
- Kosasih, E, (2021). *Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Mailani, O., Risna, R., Hakim, A., Syam, R., dan Winatha, C. 2022. "*Bahasa Sebagai Alat Komunikasi dalam Kehidupan Manusia*." *Kampret Journal*, (online) 1(1), 1–10.
- Majid., A. (2014). *Perencanaan Pembelajaran. Mengembangkan Standar Kompetensi Guru*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

- Mardiatussaadah, E., Maspuroh, U., dan Sutri. 2024. “*Gaya Bahasa Ironi, Sinisme, dan Sarkasme Pada Kolom Komentar Instagram @Mgdalenaf.*” *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, (online) 10(1), 336–345.
- Marjan, M., Saleh, M., & Aziz, A. 2021. *Penggunaan gaya bahasa sindiran dalam webtoon pak guru inyong karya Anggoro Hank*. *INDONESIA: Jurnal Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*, 2(3), 146 (diakses 10 Januari 2024)
- Markov, Č. dan Min, Y. 2022. “*Understanding the Public's Animosity Toward News Media: Cynicism and Distrust as Related but Distinct Negative Media Perceptions.*” *Journalism & Mass Communication Quarterly*, (online) 99(4), 1092–1116.
- Maulidini, M., dan Hani’ah. 2025. “Analisis Ungkapan Pujian dan Celaan terhadap Inara Rusli pada Komentar Netizen di Akun Instagram @mommy_starla Edisi 17–25 Mei 2023.” *Bahtera Indonesia: Jurnal Penelitian Bahasa dan Sastra Indonesia*, 10(2), 284–299.
- Moleong, L J. (2019). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Moleong, L. J. (2021). *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Edisi Revisi). Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mulyanto, A., Probowati, A. R., dan Purnamasari, R. 2023. “*Analisis Gaya Bahasa Sindiran dalam Video TikTok Rian Fahardhi.*” *Semantik*, (online) 12(2), 141–160.
- Mutia, R., Trisfayani, dan Rahayu, R. 2022. “Sarkasme dalam Pergaulan Masyarakat di Desa Tumpok Teungoh Kecamatan Banda Sakti Kota Lhokseumawe.” *Jurnal Kande*, (online) 3(2), 241–254.
- Mutmainnah, G., Munir, H. S., dan Mulyani, S. 2024. “Gaya Bahasa Sindiran pada Kolom Komentar Akun Instagram Rocky Gerung (Model Bahan Ajar

- Menganalisis Struktur dan Kebahasaan Teks Anekdot)." *Diksatrasia: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*,(online) 8(1), 174.
- Nabila, S. P., Azwandi, A., & Sujarwati, I. 2024. "*Figurative language expressions in English language selected videos posted in TikTok application. Journal of English Education and Teaching*", 8(3), 569-585
- Nadifa, R. 2025. "Gaya Bahasa Sindiran Media Sisial TikTok dalam Kolom Komentar Akun TikTok Anies Rasyid Baswedan (Alternatif Pengembangan Bahan Ajar Teks Anekdot)." Skripsi, Universitas Galuh, Ciamis.
- Nasrullah. (2017) *Perspektif Komunikasi, budaya, dan Sosioteknologi*. Jakarta: PT Simbiosis Rekatama Media
- Pateda., M. (2011). *Semantik Leksikal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Pranowo. (2012). *Berbahasa Secara Santun*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Prastowo., A. (2015). *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press.
- Rochlik, G., Mulyani, S., dan Herdiana, R. 2024. "*Gaya Bahasa Sindiran pada Akun Twitter @Cursedkidd*." *Diksatrasia: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, (online) 8(1).
- Saadillah, M., Oktavia, W., dan Noviatrri. 2023. "*Penggunaan Bahasa Sarkasme Netizen di Media Sosial*." *Onoma: Pendidikan, Bahasa, dan Sastra*, (online) 9(2).
- Sarli, M., Rohmadi, M., dan Saddhono, K. 2023. "*Analisis Penggunaan Gaya Bahasa Sarkasme Netizen di Media Sosial TikTok*." *KNOWLEDGE: Jurnal Inovasi Hasil Penelitian dan Pengembangan*, (online) 3(2).
- Septya, F., Rokhmansyah, A., dan Purwanti. 2021. "*Gaya Bahasa Sindiran dalam Vlog Deddy Corbuzier di YouTube*." *Ilmu Budaya: Jurnal Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya*, (online) 5(1).

- Simamora, R. H., Mulyani, S., dan Herdiana, R. 2025. "*Investigating Satirical Interpretation of Netizen Comments on TikTok Toward Megawati.*" Journal of English Language and Literature (JELL), (online).
- Sudjana, N. (2017). *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Sugiyono, (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: CV. Alfabeta.
- Sugiyono. (2024). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Edisi Terbaru). Bandung: CV. Alfabeta.
- Susiati., S. (2020). *Gaya Bahasa Secara Umum Dan Gaya Bahasa Pembungkus Pikiran*. Maluku: Univ. Iqra Buru.
- Syamsuddin, M., Mayong, M., dan Wijayanti, T. 2025. "*Gaya Bahasa Sindiran Netizen dalam Kolom Komentar Akun @fujiiian di Aplikasi TikTok.*" Panthera: Jurnal Ilmiah Pendidikan Sains dan Terapan, (online) 2(1).
- Tarigan., H. G. (2013). *Pengajaran Gaya Bahasa (Edisi Revisi)*. Bandung: penerbit CV. Angkasa.