

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad, I. 2026. *Peran Dinas Kebudayaan Kabupaten Bandung Dalam Pelestarian Kesenian Reak Di Desa Cimekar*.
- Amalia, Lia-, and Warli Haryana. 2023. "Upacara Seren Taun Sebagai Bentuk Rasa Syukur Masyarakat Kuningan Dibidang Pertanian." *Acintya Jurnal Penelitian Seni Budaya* 14(2):163–67. doi:10.33153/acy.v14i2.4301.
- ANTARA News Jawa Barat. 2025. "Seni Tradisional *Reak* Sunda Bakal Tampil Di Festival Roskilde."
- Bandungbergerak.id. 2023. "Bersaudara Dalam Perbedaan: Kiprah Orang-Orang Muda Melestarikan Seni *Reak* Dari Bandung Timur."
- Berger, P. L., and T. Luckmann. 1966. *The Social Construction Of Reality: A Treatise In The Sociology Of Knowledge*. New York: Anchor Books.
- Budaya Indonesia. 2018. "Acara Seni *Reak*."
- Dermawan, Windy, Gilang Nur Alam, and Fuad Azmi. 2023. "Penguatan Seni Tradisional *Reak* Sebagai Warisan Budaya Daerah Di Kecamatan Jatinangor Jawa Barat." *Kumawula: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat* 6(1):238–44. doi:10.24198/kumawula.v6i1.43591.
- Fauziah, N., and K. Anwar. 2019. "Penerimaan Masyarakat Terhadap Seni *Reak* Di Era Milenial." *Jurnal Pendidikan Dan Kebudayaan* 24(3):231–245.
- Firtikasari, Melsya, Tri Karyono, and Dinda Andiana. 2025. "Transformasi Praktik Seni Tradisi Melalui Teknologi Digital: Studi Kontekstual Pembelajaran Musik Angklung Pada Mahasiswa Pendidikan Guru Sekolah Dasar." *Ibtida'i: Jurnal Kependidikan Dasar* 12(2):207–20.
- Gai, Ardiyanto Maksimilianus, Yunada Arpan, I. Nyoman Tri Sutaguna, and Gabriela Catriona Taihuttu. 2024. *Revitalisasi Wisata Budaya Merayakan Warisan Dengan Sentuhan Modern*. 1st ed. Medan: PT Media Penerbit Indonesia.
- Geertz, C. 1973. *The Interpretation Of Cultures*. New York: Basic Books.
- Hadi, Y. S. 2007. *Seni Pertunjukan Dan Masyarakat Penonton*. Yogyakarta: Bp Isi Yogyakarta.
- IndonesiaTravel. 2025. "*Reak*, Kesenian Tradisional Sunda Dengan Nuansa Magis."
- Kemendikbud. 2020. *Warisan Budaya Tak Benda Indonesia*. Jakarta: Kementerian Pendidikan Dan Kebudayaan.
- Koentjaraningrat. 2009. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Luong, V. H., Nguyen, X. V., Cao, T. N. T., Tran, M. T., & Nguyen, H. P. 2020. "A Time-Domain 3-D BEM-MEM Method for Flexural Motion Analyses of Floating Kirchhoff Plates Induced by Moving Vehicles." *International Journal of Structural Stability and Dynamics* 20(3).
- Merdeka.com. 2022. "Mengenal Kesenian *Reak* Dari Bandung, Siap Tampil Di

Festival Musik Eropa Juli 2022.”

- Moleong, Lexy J. 2017. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Novianti, Galih Suci, Neneng Yanti, and Yuyun Yuningsih. 2025. “Analisis Liminalitas Pada Ritual Bubuka Seni *Reak* Di Kampung Rancabango Rancaek Bandung.” *Jurnal Budaya Etnika* 9(1):73–92. doi:10.26742/jbe.v9i1.2044.
- Rafi, Abdur, Raisa Nuha, Gladys Jasmine, Farah Azizah, Shella Destri, and Ratna Fitria. 2025. “Pelestarian Seni *Reak* Sebagai Wujud Pengamalan Pancasila Di Kecamatan Cileunyi.” *Jurnal ISO: Jurnal Ilmu Sosial, Politik Dan Humaniora* 5(1):1–10. doi:10.53697/iso.v5i1.2365.
- Rohendi, Hendi. 2021. “Fungsi Pertunjukan Seni *Reak* Di Desa Cinunuk Kecamatan Cileunyi.” *Jurnal Pendidikan Dan Kajian Seni* 1(1):54–65.
- Rohidi, T. R. 2011. *Ekspresi Seni Orang Miskin: Adaptasi Simbolik Terhadap Kemiskinan*. Semarang: Cipta Prima Nusantara.
- Rohman, A. 2020. *Reak: Studi Etnografi Terhadap Kesenian Rakyat Di Jawa Barat*. Bandung: Pustaka Budaya.
- Rudiana, Mohamad, and Yohanes Irmawandi. 2023. “*Reak* Dogdog Sebagai Ikon Kesenian Desa Cinunuk Kec. Cileunyi Kab. Bandung.” Pp. 218–32 in *Pemberdayaan Masyarakat untuk Peningkatan Desa Wisata di Kabupaten Bandung*.
- Salsabilah, Alfa, and Salsa Aliya. 2022. “Kesenian Sebagai Cermin Identitas Budaya.” *TANDA: Jurnal Kajian Budaya, Bahasa Dan Sastra*, 2(4):21–26.
- Sedyawati, E. 2014. *Kebudayaan Di Nusantara: Dari Keris, Tor-Tor Sampai Industri Budaya*. Jakarta: Komunitas Bambu.
- Soedarsono, R. M. 2002. *Seni Pertunjukan Indonesia Di Era Globalisasi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Solihin, Olih, Ariq Asykarulloh, Yuni Mogot, and Yasundari Yasundari. 2022. “Aktivitas Komunikasi Pada Pagelaran Seni *Reak* Dalam Merayakan Panen Padi.” *Media Bahasa, Sastra, Dan Budaya Wahana* 28(2):725–33. doi:10.33751/wahana.v28i2.6441.
- Sulhi. 2021. “Implementasi Nilai Binadamai Di Masyarakat Sunda Dalam Kesenian *Reak*.” *Jurnal Iman Dan Spiritualitas* 1(4):447–50. doi:10.15575/jis.v1i4.13422.
- Teropongmedia.id. 2024. “Kesenian *Reak* Hampir Punah, Ketahui Sejarah Dan Eksistensinya Saat Ini.”
- Williams, Raymond. 1977. *Marxism and Literature*. Marxist Introductions. Oxford University Press.