

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT, karena berkat Rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul **“Pengaruh *Fear Of Missing Out* dan Kemudahan Transaksi terhadap Perilaku Konsumtif (Suatu Studi pada Mahasiswa Program Studi Manajemen Fakultas Ekonomi Universitas Galuh Ciamis Tahun Angkatan 2022 Pengguna *Platform E-Commerce* TikTok Shop)”** sesuai dengan waktu yang telah direncanakan. Skripsi ini merupakan salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Manajemen pada Program Studi Manajemen Fakultas Ekonomi Universitas Galuh Ciamis.

Melalui kesempatan yang sangat berharga ini, penulis menyampaikan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang terlibat yang telah membantu penyelesaian skripsi ini, terutama kepada Ibu Dr. Nurdiana Mulyatini, S.E.,M.M. selaku pembimbing I sekaligus Dekan Fakultas Ekonomi Universitas Galuh yang selalu memberikan bimbingan, dorongan, dan memberikan motivasi yang tinggi dalam menunjang keberhasilan selama penulisan skripsi ini, dan Ibu Dr. Andini Grace Tinia, S.E.,M.M. selaku pembimbing II yang selalu memberikan arahan dan memberikan banyak masukan yang berharga serta nasehat yang berarti dalam menyelesaikan skripsi ini. Selain itu, ucapan terimakasih juga disampaikan kepada yang terhormat :

1. Ibu Dr. Tita Rohita, S. Kep., Ners., M.M., M. Kep. selaku Rektor Universitas Galuh Ciamis.
2. Ibu Dr. Elin Herlina, S.Pd., M.M. selaku Wakil Dekan I Fakultas Ekonomi Universitas Galuh Ciamis.

3. Bapak Dr. Nana Darna, S.E., M.M. selaku Wakil Dekan II Fakultas Ekonomi Universitas Galuh Ciamis.
4. Bapak Faizal Haris Eko Prabowo, S.E., M.M. selaku Ketua Program Studi Manajemen Fakultas Ekonomi Universitas Galuh.
5. Bapak Mukhtar Abdul Kader, S.E., M.M. selaku Sekretaris Program Studi Manajemen Fakultas Ekonomi Universitas Galuh Ciamis
6. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ekonomi Universitas Galuh Ciamis dan seluruh staf pada Fakultas Ekonomi Universitas Galuh Ciamis.
7. Kepada Orang tua yang selalu memberikan semangat serta bantuan moril maupun materil yang tidak pernah bisa terbalas, dan atas segala do'a dan ridha kedua orang tua dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Kepada cinta kasih kakak kandungku Agung Indra Wijaya S.M. beserta istrinya Adzkia Dhiarahma S.Farm. Terimakasih telah memberikan motivasi dan dukungan serta memfasilitasi segala kebutuhan selama menempuh pendidikan, semoga rezekimu sederas hujan dan semengalir air zam – zam.
9. Kepada seseorang yang tidak bisa disebutkan, terimakasih sudah menjadi sandaran penulis untuk berbagai cerita dan keluh kesah. Ditengah waktu dan kesempatan yang tidak selalu banyak, dukungan, perhatian, dan kesediaan untuk tetap hadir menemani penulis menjadi salah satu kekuatan. *It has meant a lot to me.*
10. Kepada teman seperjuangan yang sudah menjadi teman sampai saat ini, terima kasih selalu memberi semangat dan menghibur dalam pembuatan skripsi ini,

terima kasih atas segala motivasi dan dukungan yang paling berharga sampai terselesaikan perkuliahan ini.

11. *Last but not least*, terimakasih untuk Rahma Oktapia, diri penulis sendiri atas perjuangan yang mungkin tidak banyak terlihat oleh orang lain, atas mimpi tentang karir besar yang diam-diam kamu perjuangkan meskipun belum menjadi ttakdirmu untuk berjalan ke arah itu. Namun, kamu membuktikan bahwa kamu mampu mengimbangi segalanya dengan baik dan menyelesaikan perjalanan ini tepat waktu. Teruslah melangkah dengan penuh keyakinan, dan jangan pernah meragukan kemampuan yang ada dalam dirimu. Kamu layak bangga, kamu layak bahagia. Dan hari ini, izinkan penulis berkata: “*I’m so pround of you, Rahma Oktapia*”.

Dengan segala keterbatasan ilmu dan pengetahuan penulis berusaha untuk memberikan yang terbaik, maka penulis sangat menyadari dalam penulisan skripsi ini tidak luput dari banyak kekurangan, sehingga diperkenankan untuk saran dan kritik yang membangun dalam menyempurnakan skripsi ini. Semoga amal baik yang telah Bapak, Ibu, dan Saudara berikan mendapat balasan yang berlipat ganda dari Allah SWT, Aamiin.

Ciamis, April 2026

Rahma Oktapia