

DAFTAR PUSTAKA

- Admin. (2023, Januari 13). *Poster, Lirik Lagu 'Sahabat Angin', dan Teaser Diluncurkan Film Virgo And The Sparklings Tayang 2 Maret 2023* . Retrieved from VictoriousNews: <https://victoriousnews.com/2023/01/13/poster-video-lirik-lagu-sahabat-angin-dan-teaser-diluncurkan-film-virgo-the-sparklings-tayang-2-maret-2023/?amp=1>
- Chrismonica. (2023, Maret 3). *Sinopsis Film Virgo And The Sparklings, Film Superhero Remaja*. Retrieved from Orami.co.id: <https://share.google/VFYg4nWdt44K0hob4>
- Fahida, S. N. (2021). Analisis Semiotika Roland Barthes Pada Film "Nanti Kita Cerita Hari Ini" Karya Dwimas Sasongko. *Anthology Of Film And Television Studies*, 33-42.
- Fitri, D. N. (2024). *Analisis Semiotika dalam Drama Twinkling Watermelon*. (Skripsi, Universitas Galuh)
- Harahap, O. C. (Director). (2023). *Virgo And The Sparklings* [Motion Picture].
- Heny Marwati, K. W. (2021). *Cerdas Cergas Berbahasa dan Bersastra Indonesia*. Jakarta Selatan: Kementrian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi.
- Hoed, B. H. (2014). *Semiotika & dinamika sosial budaya*. Depok: Komunitas Bambu.
- Kadir, H. (2025). Analisis Semiotika Charles Sanders Pierce dalam Drama Panggoba Karya La Ode Gusman Nasiru. *Pengabdian Masyarakat dan Riset Pendidikan*, 3834-3836.
- Kosasih, E. (2021). *Pengembangan bahan ajar*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Manesah, M. A. (2020). *Pengantar Teori Film*. Sleman: Deepublish.
- Muhamad Fahreyza, Y. F. (2025). Representasi Pesan Moral dalam Film Pertaruhan (Semiotika Charles Sanders Pierce). *Ilmu Komunikasi*, 278-280.

- Nasruddin. et. al (2018). *Pengembangan bahan ajar*. Padang: PT Global Eksekutif Teknologi.
- Nisa, I. (2014). Analisis Semiotika Pesan Moral Pada Film Jokowi. *Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah*.
- Pratista, H. (2020). *Memahami Film-Edisi 2*. Sleman: Montase Press.
- Rizki, A. D. (2023, April 2). *Memahami Komunikasi dengan Penekatan Semiotika : Konsep, Perkembangan, dan Contohnya*. Retrieved from Kompasiana.com: <https://share.google/Dv4UErjCcFQ3j3sR>
- Sahir, S. H. (2021). *Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: KBM Indonesia.
- Shabira, R. (2023, Maret 3). *10 Usia Asli Pemeran Virgo And The Sparklings, Banyak Yang Seumuran*. Retrieved from IDN Times: <https://www.idntimes.com/hype/entertainment/usia-asli-pemeran-virgo-and-the-sparklings-00-5nwpz-xc9kjt>
- Sugiyono. (2013). *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2023). *Metode Penelitian Studi Kasus*. Bandung: Alfabeta.
- Sumarno, M. (2017). *Apresiasi Film*. Jakarta: Pusat Pengembangan Perfilman Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Syalsabila Ghina Puji Rahayu, F. H. (2025). Analisis Semiotika "Vina Sebelum 7 Hari". *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*.
- Tojiri, Y. et. al (2023). *Dasar Metodologi Penelitian : Teori, Desain, dan Analisis Data*. Padang : Takaza Innovatix.
- Tsuroyya, H. F. (2024). Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce Terhadap Pertenggaran Rumah Tangga Dalam Film "Perfect Strangers". *Commercium*.
- Umayu, A. A. (2012). *Semiotika teori dan aplikasi pada karya sastra*. Semarang : IKIP PGRI Semarang Press.

Ursula Dwi Oktaviani, Y. S. (2022). ANALISIS MAKNA TANDA IKON, INDEKS DAN SIMBOL SEMIOTIKA CHARLES SANDERS PIERCE PADA FILM 2014 SIAPA DI ATAS PRESIDEN? *Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 294-296.

Wahjuwibowo, I. S. (2018). *Semiotika komunikasi edisi III : aplikasi praktis untuk penelitian dan skripsi komunikasi*. Jakarta: Mitra Wacana Media.
SEMIOTIKA KOMUNIKASI EDISI III: aplikasi praktis untuk penelitian dan ... - Dr Indiwani Seto wahjuwibowo MSi - Google Books

Wikipedia. (2024, Maret 28). *Virgo And The Sparklings*. Retrieved from Wikipedia:
[https://id.wikipedia.org/wiki/Virgo_and_the_Sparklings_\(film\)](https://id.wikipedia.org/wiki/Virgo_and_the_Sparklings_(film))