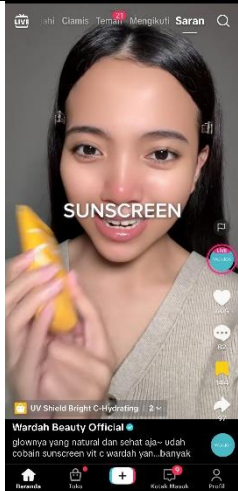


LAMPIRAN-LAMPIRAN

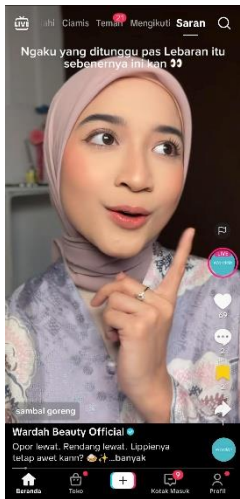
Lampiran 1

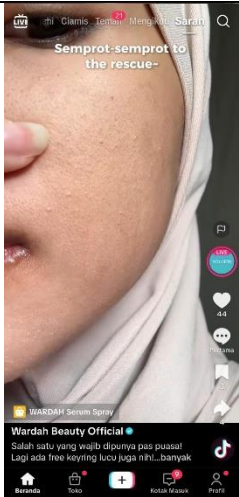
Data penggunaan sendi gaya bahasa dalam konten produk skincare Wardah di platform TikTok

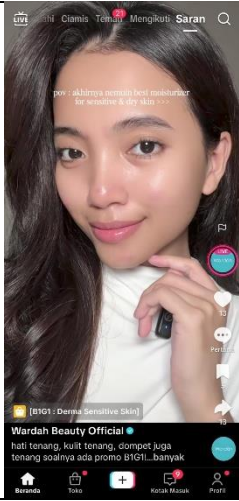
	<i>Hidup udah berat sunscreen jangan ikut berat apalagi buat yang kulitnya berminyak ada bekas jerawat dan jerawat on off udah ada sunscreen yang khusus dibikin buat para acne prone skin masa iya nggak dicobain dia ada salicylic Acid pantenol sama allantoin kombinasi gong buat setiap fase jerawat dari belum radang sampai after jerawat kelar ini teksturnya ringan bisa dilihat sendiri gak lengket dan cepat meresap jadi nggak bikin wajah minyakan atau ada rasa gerah yes ini wardah UV shield acne calming sunscreen ini yang formula baru no alkohol non comedogenic dan non acnegenic fresh di muka fresh juga di kantong kamu udah cobain belum.</i>
Link akses : https://vt.tiktok.com/ZSH3oqyNf/	
	<i>Solusi untuk kulit berjerawat tanpa ke dokter; Wardah acnederm, mengandung 5 % azeclair, salicylid acid, epi-on untuk melawan jerawat hingga ke bekasnya serta menjaga skin barrier; check out now</i>
Link akses: https://vt.tiktok.com/ZSH3ohrhV/	

	<i>POV lagi PMS mood swing gampang capek dan yes muncul jerawat hormon merah meradang bikin makin pusing tapi justru kalau meradang gini itu tandanya golden time buat calming kalau telat fix bakal jadi jerawat andalan aku cica moisturizer-nya wardah fokus nenangin kulit dulu nggak perlu dipakaini ini itu teksturnya ringan cepat nyerap bantu nenangin redness dan jerawat yang lagi mau ngamuk model moisturizer yang tepat kamu bisa cegah munculnya jerawat PMS boleh drama tapi kulit jangan coba deh kalau mau ngerutin yang benar pakai wardah cica moisturizer.</i>
Link akses : https://vt.tiktok.com/ZSHKNhTqU/	
	<i>Gak ada yang ngalahin emosi pas lagi nonton drama, selain jerawat on off, I feel you, makannya wardah ngeluarin serum ini buat pejuang jerawat on off kaya kita formulasinya udah serratologist grade solution, bantu meredakan jerawat, bantu nenangin kemerahan, dan bantu menghilangkan bekas jerawat, jadi gak tantrum lagi tiap muncul jerawat.</i>
Link akses: https://vt.tiktok.com/ZSHKNFSfB/	
	<i>Ada rekomendasi sunscreen yang kasih healthy glowing finish biar glowing kayak Dehun waktunya say bye sama sunscreen yang bikin minyakan dan kusam dan yang ini ada vitamin c sama glutathione combo protection dan bantu bikin cerah wajah teksturnya beneran ringan nggak bikin minyakan meresap dan gampang banget untuk di blend ngebantu juga nyamarin warna kulit gak rata ini sunscreen vit c wardah nyaman dipakai seharian bikin wajah kelihatan segar cobain deh</i>
Link akses : https://vt.tiktok.com/ZSH3wMDhK/	

	<i>POV gak ada lagi panik makeup nempel dibaju putih karena udah ada setting spray ini, untung ada ini set & lock dulu, tetep glowing gak mengubah complexion sama sekali, jujur panik karena sering banget pake baju putih, kaget GAK NEMPEL DONG, wajib pake setting spray ini biar makeup stay, baju tetep bersih.</i>
Link akses : https://vt.tiktok.com/ZSH3Ej5vD/	
	<i>Hapus makeup sat set pakai wardah bright+tone up micellar water 4x bright berry yang gak cuma angkat kotoran sampai pori, tapi juga kasi efek tone up, sekali usap kotoran hilang wajah juga semakin glowing yuk checkout sekarang.</i>
Link akses : https://vt.tiktok.com/ZSH3KQSLB/	
	<i>Jerawat on-off dan kemerahan kaya gini bisa hilang dengan satu produk aja! Wardah derma sensitive moituraizer ringan ga lengket yang bisa merawat jerawat sekaligus PIE &PIH, cepat meresap, skin barrier terjaga kulit auto sehat</i>
Link akses : https://vt.tiktok.com/ZSH3KR1YP/	

	<i>Lagi persiapan lebaran eh jerawat tiba-tiba muncul ga diundang? Tenang jangan panik apalagi di pencet langsung pakai wardah acne relief serum, salicylic acid yang lembut buat bersihin pori-pori dari sumbatan minyak dan bakteri yuk checkout sekarang</i>
Link akses : https://vt.tiktok.com/ZSH3KLDs5/	
	<i>Opor, rendang, sambel goreng, ngaku deh pasti lebaran yang ditungguin makanannyakan? makanan lebaran itu bersantan, berminyak, artinya lipstick kalian juga harus mukbang approve, makannya lebaran nanti aku pakai lipstick yang pasti-pasti aja pigmented, nyaman dan rendang approve, nih aku pake mate lip cream dan glassing liquid lip combo ombre gampang banget, walaupun diajak makan santan berkali-kali warnanya tetap keliatan on dan ga berantakan, kamu udah siap belum buat lebaran nanti</i>
Link akses: https://vt.tiktok.com/ZSH3KBEs/	
	<i>Buat kalian yang biasa ngerasa wajah ketarik habis cuci muka dan bilang “ah wajar biasa” stop bisa jadi kulit ketarik itu tandanya kulit kamu ga baik-baik aja, kulit kita punya lapisan pelindung yang Namanya skin barrier, kalo rusak kulit jadi gampang kering, sensitive, bahkan breakout, overcleansing dan sabun yang terlalu keras itu salah satu penyebabnya, makannya penting beli facial wash yang low ph yang membantu menjaga kelembapan kulit kaya wardah cica aloe ini, low ph dan bantu bersihin sampai ke pori tapi kulit tetep terasa lembab tanpa ketarik, yuk mulai rawat skin barrier dari</i>

	<i>langkah paling basic, cuci muka! Karena face wash yang bikin menarik itu ga bikin wajar ketarik</i>
Link akses: https://vt.tiktok.com/ZSH3KUkN6/	
	<i>Pernah nggak sih punya jerawat yang nggak parah banget tapi muncul hilang terus? Aku tuh lagi di fase jerawat on off jadi bingung mau pakai produk yang mana, akhirnya aku usahain buat fokus pakai acne derm wardah, aku pakainya tipis dulu terutama di area yang lagi muncul jerawat after tiga hari masih adaptasi tapi aku ngerasa redness-nya udah lebih calm setelah 7 hari jerawat aktifnya mulai kempes kulit juga kerasa lebih stabil setelah dua minggu. Aku ngerasa kulit aku tuh jadi jauh lebih tenang dan nggak ninggalin bekas jerawat, kalau kamu lagi acne journey produknya ada di keranjang kuning ya.</i>
Link akses: https://vt.tiktok.com/ZSH3EW7A1/	
	<i>Kulit kering mengelupas pas puasa? Semprot- semprot to the rescue meadow foam+ rediance gold oil, lembabin + jaga skin barrier, glowing bukan oily satset cuma 3 menit bantu kulit plump lagi wardah spray on serum</i>
Link akses: https://vt.tiktok.com/ZSH3EPAXm/	

	Akhirnya nemuin best moisturizer for sensitif and dry skin dari yang kulitnya dehidrasi muncul kemerahan kering gatal dan bikin bikin nggak nyaman jadi lebih kalem kayak gini cukup rutin pakai wardah derma sensitive skin rescue moisturizer bantu wajah jadi lebih kalem lembab terhidrasi dan terasa lebih lembut, biar selama ramadhan nggak cuma hati yang tenang tapi kulit juga harus tenang kata Aku check out sekarang sih
Link akses: https://vt.tiktok.com/ZSHKFmF1S/	
	Bulan puasa yang dehidrasi bukan cuma badan tapi kulit juga ikut dehidrasi sadar nggak sih pas puasa kulit jadi lebih gampang kusam dan juga kering itu tandanya kulit kamu butuh untuk lebih terhidrasi, jadi penting banget buat pilih face wash yang gentle melembabkan dan gak bikin kulit ketarik face wash ini low pH jadi aman buat kulit sensitive, ada centella asiatica buat calming kulit dan aloe vera untuk menghidrasi kulit kita ini produknya aloe vera facial wash dari wardah, jangan biarin kulit kamu haus selama bulan puasa
Link akses: https://vt.tiktok.com/ZSHT1HTJw/	
	Bekas jerawat jadi ketutup karena pakai cushion ini, aku tuh baru aja nyoba cushion-nya wardah yang colorfit five the blur club cushion, aku pakainya satu tap aja walaupun dia ini super high coverage tapi bakalan skin light finish ini juga gampang banget di blend-nya tuh lihat deh, ini before dan ini after-nya setelah pakai satu layer. Cushion ini cocok juga buat kulit oily karena hasilnya bakalan soft matte, tuh lihat flawless banget kan bekas jerawat jadi nggak kelihatan, itu karena di cushion ini tuh ada five the pore blurring powder tugasnya nyamarin tampilan pori-pori dan tekstur wajah, dan

	<i>ini hasilnya setelah dipakai seharian. So far finish-nya masih gak beda jauh sama awal terus minim oksidasi juga fix banget cushion matcha ini bakalan jadi andalan sih buat kalian yang punya dark spot atau oily skin this one must try</i>
Link akses : https://vt.tiktok.com/ZSH3Edk4e/	

Lampiran 2 Data Pendukung

wulann Loh kirain jdi cerah 04-17 Balas Lihat 11 balasan	66	cecil Gimna maksudnya 04-18 Balas Lihat 8 balasan	64
riiaa Aku ga glowing 04-22 Balas Lihat 12 balasan	72	sasa Lah kirain glowing cerah 04-20 Balas Lihat 15 balasan	91
cappucineo Kulit plump itu gimna si gays aku kira lembab 04-19 Balas Lihat 6 balasan	48	halii_itsme Jerawat aku Masi ada 04-20 Balas Lihat 9 balasan	53
blueberrypie Aku bingung pilih produknya, glowing minyak bukan yaa 04-22 Balas Lihat 7 balasan	41	putriiii Aku udh pake rutin tapi gaada perubahan 04-16 Balas Lihat 20 balasan	88
strawbery Aku takut berminyak, ini maksudnya flawies gimna ka 04-21 Balas Lihat 3 balasan	39	chocochips Aku udah pake seharian tetep aja kucel muka ku 04-18 Balas Lihat 10 balasan	81
suli Review Aku kegiatannya di luar jadi ga seger seharian 04-20 Balas Lihat 4 balasan	36	bbygirl Bohong itu, jangan kemakan ikan gays kebutuhan kulit beda2 04-15 Balas Lihat 30 balasan	99
Ayhuashari B aja abis mkn hilang 1 h Balas		jar Jujur aja ya, ilang nya cpt 04-22 Balas Lihat 2 balasan	19

Lampiran 3

Tautan dan *barcode* pengayaan bahan ajar bahasa Indonesia tingkat SMP/MTS fase D materi teks iklan, slogan dan poster.



Lampiran 4

Surat Keterangan Penetapan Judul dan Pembimbing Skripsi



YAYASAN PENDIDIKAN GALUH CIAMIS
UNIVERSITAS GALUH
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
 Kampus: Jl. R.E. Martadinata No. 150 Tlp. (0265) 772192 Fax 771955 Ciamis

SURAT KEPUTUSAN
DEKAN FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS GALUH
NOMOR : 055/21/SK/AK/D/III/2026
 Tentang
PENETAPAN JUDUL DAN PEMBIMBING SKRIPSI
MAHASISWA PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA

Dekan FKIP Universitas Galuh

- Menimbang** : a. Bahwa upaya membantu keberhasilan dalam penyelesaian laporan akhir studi mahasiswa (Skripsi), maka diperlukan SK. Penetapan Judul dan Dosen Pembimbing Penulisan Skripsi;
 b. Bahwa SK. Penetapan Judul dan Dosen Pembimbing Penulisan Skripsi sebagaimana dijelaskan diatas perlu ditetapkan dengan Surat Keputusan Dekan;
- Mengingat** : 1. Undang-undang nomor 12 Tahun 2012, tentang Pendidikan Tinggi (Lembaran Negara Republik Indonesia tahun 2012 nomor 158, tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia nomor 5336);
 2. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia nomor 4 Tahun 2014, tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
 3. Keputusan Menteri Pendidikan Nasional nomor: 184/U/2001, tentang Pedoman Pengawasan, Pengendalian, dan Pembinaan Program Diploma, Sarjana, dan Pascasarjana;
 4. Surat Keputusan Direktur Jenderal Pendidikan Tinggi nomor: 114/Dikti/Kep/1998 tentang Penggabungan 5 (lima) Sekolah Tinggi di Lingkungan Yayasan Pendidikan Galuh Ciamis menjadi Universitas Galuh;
 5. Surat Edaran Dikti nomor: 2705/D/T/1998, tentang Persyaratan Pimpinan Perguruan Tinggi Negeri/Swasta;
 6. Surat Keputusan Dewan Pengurus Yayasan Pendidikan Galuh nomor: 59/SK/YPG-Cms/IX/1998 tentang pengukuhan berdirinya Universitas Galuh yang diselenggarakan oleh Yayasan Pendidikan Galuh;
 7. Akta Notaris Nomor 21 tanggal 29 Maret 2014 tentang Anggaran Dasar Yayasan Pendidikan Galuh Ciamis;
 8. Peraturan Yayasan Pendidikan Galuh Ciamis Nomor 1 Tahun 2025 tentang Perubahan atas Peraturan Yayasan Pendidikan Galuh Ciamis Nomor 1 Tahun 2024 tentang Statuta Universitas Galuh;
 9. Surat Keputusan Pengurus Yayasan Pendidikan Galuh Ciamis Nomor 141/SK/YPG-Cms/XI/2024 tanggal 29 November 2024 tentang Pemberhentian dan Pengangkatan Dosen Dalam Jabatan Struktural di Lingkungan Universitas Galuh, Masa Jabatan sampai dengan penetapan rektor 2026;
 10. Pedoman Akademik Universitas Galuh;
- Memperhatikan** : Surat Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Nomor: 015/2108/SP/AK/PI/II/2026 Tanggal 26 Februari 2026 perihal Usulan Penerbitan SK Bimbingan Skripsi;

MEMUTUSKAN

- Menetapkan**
Pertama : Judul skripsi mahasiswa yang beridentitas;
 Nama : Ai Resti Rahmawati
 NPM : 2108220064
 Prodi : Pendidikan Bahasa Indonesia
 Judul Skripsi : SENDI GAYA BAHASA PADA KONTEN PEMASARAN DIGITAL PRODUK SKINCARE WARDAH DI PLATFORM TIKTOK (Alternatif Pengayaan Bahan Ajar Teks Iklan, Slogan, dan Poster)
- Kedua** : Mengangkat pembimbing skripsi mahasiswa seperti yang tertulis pada diktum pertama sebagai berikut;
 Pembimbing I : Dr. Asep Hidayatullah, M.Pd.
 Pembimbing II : Siti Andini, M.Pd.
- Ketiga** : Pembimbing skripsi memperoleh penghargaan atas pelaksanaan tugasnya berdasarkan peraturan yang berlaku di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Galuh;
- Kempat** : Surat Keputusan ini berlaku sampai dengan **31 Januari 2027**, dengan ketentuan apabila terdapat kekeliruan dalam penetapan ini akan diubah sebagaimana mestinya;


 Ditetapkan di : Ciamis
 Pada tanggal : 4 Maret 2026
 Pejabat Dekan,
Dr. Asep Amam, M.Pd.,
 NIK. 3112770457

Lampiran 5

Lembar Validasi Bahan Ajar Teks Iklan Slogan dan Poster

Validator 1

**LEMBAR VALIDASI PENGAYAAN BAHAN AJAR TEKS IKLAN,
SLOGAN DAN POSTER**

Judul Penelitian : SENDI GAYA BAHASA DALAM KONTEN PEMASARAN DIGITAL PRODUK *SKINCARE* WARDAH DI *PLATFORM* TIKTOK (Alternatif Pengayaan Bahan Ajar Teks Iklan, Slogan dan Poster)

Nama Penulis : Ai Resti Rahmawati

Dosen/ Validator 1 : Dr. Asep Hidayatullah, S.Pd, M. Pd.

Petunjuk : Berilah tanda ceklis (✓) pada kolom yang sesuai dengan pernyataan yang diberikan.

Keterangan :

1= Kurang

2= Cukup

3= Baik

4= Sangat Baik

No	Aspek Penilaian	Indikator	1	2	3	4
1.	Tujuan yang jelas dan terukur	Materi yang disajikan sesuai dengan capaian pembelajaran.				✓
		Bahan ajar memiliki kerkaitan langsung dengan tujuan pembelajaran yang telah dirumuskan.			✓	
2.	Kesesuaian dengan tingkat kognitif siswa	Bahasa yang digunakan dalam bahan ajar mudah dipahami oleh siswa sesuai tingkat perkembangannya			✓	

		Materi, contoh dan latihan yang disajikan sesuai dengan kemampuan berfikir siswa				
3.	Penyajian Sistematis	Penyajian bahan ajar disusun secara runtut, mulai dari kata pengantar, petunjuk penggunaan bahan ajar, materi, contoh dan latihan				✓
		Urutan penyajian materi tidak diacak, dimulai dari yang bersifat sederhana hingga yang bersifat kompleks sehingga memudahkan siswa dalam mengikuti proses pembelajaran			✓	
4.	Kelengkapan dan Keterpaduan	Bahan ajar dilengkapi dengan komponen pendukung seperti contoh analisis, LKPD, rangkuman, dan glosarium				✓
		Setiap komponen bahan ajar saling berkaitan dan mendukung pencapaian tujuan pembelajaran				✓
5.	Variasi dan Daya Tarik Penyajian	Materi disajikan secara bervariasi melalui teks, gambar, ilustrasi, tabel dan lain-lain			✓	
		Tampilan bahan ajar menarik dan tidak monoton sehingga dapat meningkatkan minat belajar siswa			✓	
6.	Keterpaduan Narasi dan Visual	Narasi dan visual disajikan secara selaras sehingga saling mendukung dalam menjelaskan materi			✓	

		Gambar, ilustrasi atau visual yang digunakan sesuai dengan isi materi dan membantu memperjelas pemahaman siswa					
--	--	--	--	--	--	--	--

Simpulan

Catatan:

--

Lembar penelitian bahan ajar dinyatakan (✓):

- ☐ Layak digunakan tanpa revisi
☒ Layak digunakan dengan revisi
☐ Tidak layak digunakan

Ciamis, 24 Mei 2026



Dr. Asep Hidayatullah, S.Pd, M.Pd.
 NIK 3112770733

Validator 2

213

LEMBAR VALIDASI PENGAYAAN BAHAN AJAR TEKS IKLAN, SLOGAN DAN POSTER

Judul Penelitian : SENDI GAYA BAHASA DALAM KONTEN PEMASARAN DIGITAL PRODUK *SKINCARE* WARDAHI DI *PLATFORM* TIKTOK (Alternatif Pengayaan Bahan Ajar Teks Iklan, Slogan dan Poster)

Nama Penulis : Ai Resti Rahmawati

Validator 2 : Siti Andini, M. Pd.

Petunjuk : Berilah tanda ceklis (✓) pada kolom yang sesuai dengan pernyataan yang diberikan.

Keterangan :

1= Kurang

2= Cukup

3= Baik

4= Sangat Baik

No	Aspek Penilaian	Indikator	1	2	3	4
1.	Tujuan yang jelas dan terukur	Materi yang disajikan sesuai dengan capaian pembelajaran.				✓
		Bahan ajar memiliki kerkaitan langsung dengan tujuan pembelajaran yang telah dirumuskan.			✓	
2.	Kesesuaian dengan tingkat kognitif siswa	Bahasa yang digunakan dalam bahan ajar mudah dipahami oleh siswa sesuai tingkat perkembangannya			✓	

		Materi, contoh dan latihan yang disajikan sesuai dengan kemampuan berfikir siswa				
3.	Penyajian Sistematis	Penyajian bahan ajar disusun secara runtut, mulai dari kata pengantar, petunjuk penggunaan bahan ajar, materi, contoh dan latihan				✓
		Urutan penyajian materi tidak diacak, dimulai dari yang bersifat sederhana hingga yang bersifat kompleks sehingga memudahkan siswa dalam mengikuti proses pembelajaran				✓
4.	Kelengkapan dan Keterpaduan	Bahan ajar dilengkapi dengan komponen pendukung seperti contoh analisis, LKPD, rangkuman, dan glosarium				✓
		Setiap komponen bahan ajar saling berkaitan dan mendukung pencapaian tujuan pembelajaran				✓
5.	Variasi dan Daya Tarik Penyajian	Materi disajikan secara bervariasi melalui teks, gambar, ilustrasi, tabel dan lain-lain			✓	
		Tampilan bahan ajar menarik dan tidak monoton sehingga dapat meningkatkan minat belajar siswa				✓
6.	Keterpaduan Narasi dan Visual	Narasi dan visual disajikan secara selaras sehingga saling mendukung dalam menjelaskan materi			✓	

		Gambar, ilustrasi atau visual yang digunakan sesuai dengan isi materi dan membantu memperjelas pemahaman siswa					
--	--	--	--	--	--	--	--

Simpulan

Catatan:

--

Lembar penelitian bahan ajar dinyatakan (✓):

- ☐ Layak digunakan tanpa revisi
☒ Layak digunakan dengan revisi
☐ Tidak layak digunakan

Ciamis, 24 Mei 2026



Siti Andini, M. Pd.
 NIK 3112770798

Validator 3

LEMBAR VALIDASI PENGAYAAN BAHAN AJAR TEKS IKLAN, SLOGAN DAN POSTER

Judul Penelitian : SENDI GAYA BAHASA DALAM KONTEN PEMASARAN DIGITAL PRODUK *SKINCARE* WARDAH DI *PLATFORM* TIKTOK (Alternatif Pengayaan Bahan Ajar Teks Iklan, Slogan dan Poster)

Nama Penulis : Ai Resti Rahmawati

Validator 3 : Hotimatun Nupus, S. Pd

Satuan Pendidikan : SMP Negri 2 Pasarkemis

Petunjuk : Berilah tanda ceklis (✓) pada kolom yang sesuai dengan pernyataan yang diberikan.

Keterangan :

1= Kurang

2= Cukup

3= Baik

4= Sangat Baik

No	Aspek Penilaian	Indikator	1	2	3	4
1.	Tujuan yang jelas dan terukur	Materi yang disajikan sesuai dengan capaian pembelajaran.			✓	
		Bahan ajar memiliki kerkaitan langsung dengan tujuan pembelajaran yang telah dirumuskan.			✓	
2.	Kesesuaian dengan tingkat kognitif siswa	Bahasa yang digunakan dalam bahan ajar mudah dipahami oleh siswa sesuai tingkat perkembangannya				✓

		Materi, contoh dan latihan yang disajikan sesuai dengan kemampuan berfikir siswa				✓
3.	Penyajian Sistematis	Penyajian bahan ajar disusun secara runtut, mulai dari kata pengantar, petunjuk penggunaan bahan ajar, materi, contoh dan latihan				✓
		Urutan penyajian materi tidak diacak, dimulai dari yang bersifat sederhana hingga yang bersifat kompleks sehingga memudahkan siswa dalam mengikuti proses pembelajaran			✓	
4.	Kelengkapan dan Keterpaduan	Bahan ajar dilengkapi dengan komponen pendukung seperti contoh analisis, LKPD, rangkuman, dan glosarium				✓
		Setiap komponen bahan ajar saling berkaitan dan mendukung pencapaian tujuan pembelajaran			✓	
5.	Variasi dan Daya Tarik Penyajian	Materi disajikan secara bervariasi melalui teks, gambar, ilustrasi, tabel dan lain-lain				✓
		Tampilan bahan ajar menarik dan tidak monoton sehingga dapat meningkatkan minat belajar siswa				✓
6.	Keterpaduan Narasi dan Visual	Narasi dan visual disajikan secara selaras sehingga saling mendukung dalam menjelaskan materi			✓	
		Gambar, ilustrasi atau visual yang digunakan sesuai dengan isi materi			✓	

		dan membantu memperjelas					
		pemahaman siswa					

Simpulan

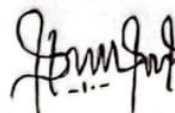
Catatan:

--

Lembar penelitian bahan ajar dinyatakan (✓):

- ☒ Layak digunakan tanpa revisi
- ☐ Layak digunakan dengan revisi
- ☐ Tidak layak digunakan

Ciamis, 24 Mei 2026



Hotimatun Nupus, S.Pd.
NIPPPK 198411222022212027

Lampiran 6

Berita Acara Bimbingan 1 dan 2

DAFTAR KEGIATAN BIMBINGAN

Nama	: Ai... Restu Rahmawati
NIM	: 2108220064
Pembimbing I	: Dr. Asep Hidayatullah, M.Pd.
Judul Skripsi	: Sendi Gaya Bahasa pada Konten Pemasaran Digital Produk Skincare Wardah di Platform TikTok

Hari/Tanggal	Topik Pembimbingan dan Saran	Tanda Tangan Pembimbing
sabtu/14 maret 26	Pengajuan revisi proposal	
sabtu/19 April 26	Acc Proposal	
selasa/19 April 26	Revisi BAB 1-3	
selasa/28 April 26	Perbaiki latar belakang dan metodologi penelitian	
selasa/06 Mei 26	Pengajuan dan revisi BAB 4	
selasa/12 mei 26	Revisi bahan ajar dan ^{Pembahasan}	
sabtu/30 Mei 26	Pengajuan BAB 5 (dianjurkan ke pemb.2)	
kamis/4 Juni 26	Bimbingan Jurnal	
Rabu/10 Juni 26	Acc	
Nilai Akhir Pembimbingan		3,70 

Ketua Program Studi,



Sri Mulyani, Dra, M. Pd.

DAFTAR KEGIATAN BIMBINGAN

Nama	: Ai Resti Rahmawati
NIM	: 2108210064
Pembimbing II	: Siti Andini, M.Pd
Judul Skripsi	: Sendi Gaya Bahasa pada Konten Pemasaran Digital Produk Skincare Wardah di Platform Tiktok

Hari/Tanggal	Topik Pembimbingan dan Saran	Tanda Tangan Pembimbing
Jumat / 17 April 26	Lanjutan bimbingan Bab 1 - Bab 3 dari pembimbing 1	
Sabtu / 16 Mei 26	Bimbingan Bab 4	
Senin / 19 Mei 26	Lanjutan Bab 4 - Bab 5 dari pembimbing 1	
Jumat / 22 Mei 26	Revisi BAB 4 (pembahasan)	
Senin / 2 Juni 26	Revisi tata tulis dan bahan ajar	
Kamis / 4 Juni 26	Revisi kesesuaian dgn buku panduan	
Senin / 8 Juni 26	Revisi bahan ajar	
Rabu / 10 Juni 26	ACC	
Nilai Akhir Pembimbingan		3,70 

Ketua Program Studi,



Sri Mutyanti, Dra. M.Pd.



Penulis bernama Ai Resti Rahmawati, lahir di Tasikmalaya pada tanggal 17 Agustus 2003. Penulis berasal dari Kp. Sukamulya, Dusun Cipatat, Desa Kertanegara, Kecamatan Bojonggambir, Kabupaten Tasikmalaya. Sejak kecil, penulis menempuh pendidikan formal di lingkungan yang mendukung perkembangan akademik dan karakter. Pendidikan dasar ditempuh di SD Negeri 1 Cimapag dan lulus pada tahun 2016. Selanjutnya, penulis melanjutkan pendidikan di MTs Negeri 1 Tasikmalaya dan menyelesaikannya pada tahun 2019. Setelah itu, penulis menempuh pendidikan menengah atas di MAN 1 Tasikmalaya dan lulus pada tahun 2022.

Pada tahun 2022, penulis melanjutkan pendidikan tinggi di Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Galuh Ciamis. Selama menempuh pendidikan di perguruan tinggi, penulis aktif mengikuti berbagai kegiatan akademik yang mendukung pengembangan wawasan dan kompetensi di bidang pendidikan bahasa Indonesia. Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.), penulis menyusun skripsi yang berjudul "Sendi Gaya Bahasa Pada Konten Pemasaran Digital Produk *Skincare* Wardah di Platform Tiktok (Alternatif Pengayaan Bahan Ajar Teks Iklan, Slogan dan Poster)". Penulis berharap ilmu dan pengalaman yang diperoleh selama masa studi dapat bermanfaat bagi dunia pendidikan serta menjadi bekal dalam mengabdikan diri kepada masyarakat.