

## DAFTAR PUSTAKA

- Abrams. (2010). Latar. In B. Nurgiyantoro, *Teori Pengkajian Fiksi* (p. 216). Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Agus, T. R. (2023). Nilai moral dalam novel *Cinta Subuh* karya Alii Farighi dan implikasinya pada pembelajaran di SMA. *Digilib UNILA*.
- Alfiah, A., Usop, L. S., & Misnawati, M. (2023). Nilai-nilai religius dalam novel *Buya Hamka* karya Ahmad Fuadi. *Bahasa, Sastra, Seni*, pbsi-upr.id.
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Aulia, S. R. (2022). Nilai religius dalam novel *Nikah Tanpa Pacaran* karya Asma Nadia: Kajian sosiologi sastra. *UNDAS: Jurnal Hasil Penelitian*, ojs.badanbahasa.kemdikbud.go.id
- Depdiknas. (2008). *Panduan Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional Direktorat Jenderal Manajemen Pendidikan Dasar dan Menengah
- Ellawati, E., & Darihastining, S. (2023). Nilai pendidikan karakter dalam novel *Ayah* karya Andrea Hirata: Nilai religius dan nilai kerja keras. *Bahasa, Sastra, Seni*, e-journal.upr.ac.id
- Farighi, A. (2019). *Cinta Subuh*. Depok: PT Falcon Interactive.
- Fitri, S. S. (2023). Esensi pendidikan akhlak dalam novel *Cinta Subuh* karya Alii Farighi. *Repository UNP*.  
Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Jauhari, H. 2010. *Cara Memahami Nilai Religius Dalam Karya Sastra dengan Pendekatan Reader's Response*. Bandung: CV Arvino Jaya.
- KBBI. (2008). In Depdikbud, *Kamus Besar Bahasa Indonesia* (p. 969).
- Kosasih, E. (2008). *Apresiasi Sastra Indonesia*. Jakarta: Nobel Edumedia.

- Malina, A., Putra, R. E., & Sunata, I. (2023). Nilai-nilai religius dalam novel *172 Days* karya Nadzira Shafa. *Journal of Da'wah*, [ejournal.iainkerinci.ac.id](http://ejournal.iainkerinci.ac.id)
- Munifah, S. (2021). Nilai-nilai religius dalam novel *Kembara Rindu* karya Habiburrahman El Shirazy. *Jurnal Bahasa dan Sastra*, [jurnal.stkipgriponorogo.ac.id](http://jurnal.stkipgriponorogo.ac.id).
- Nurgiyantoro, B. (2019). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Sayuti, S.A. (2008). *Berkenalan dengan Puisi*. Yogyakarta: Gama Media.
- Toyidin. (2013). *Sastra Indonesia: Puisi, Prosa, Drama*. Subang: CP Pustaka Bintang.
- Wicaksono, Andri. (2014). *Menulis Kreatif Sastra dan Beberapa Model Pembelajarannya*. Yogyakarta: Garudhawaca.
- Wicaksono, Andri. (2021). *Menulis Kreatif Sastra dan Beberapa Model Pembelajarannya*. Yogyakarta: Garudhawaca.
- Wulandari, L., & Rahmawati, L. (2023). Ekranisasi novel *Cinta Subuh* karya Alii Farighi dengan film *Cinta Subuh* karya Indra Gunawan. *Prosiding*, [prosiding.ikipgribojonegoro.ac.id](http://prosiding.ikipgribojonegoro.ac.id).