

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT. Tanpa kehendak dan izin-Nya, tanpa rahmat dan hidayah-Nya, tanpa lindungan dan pertolongan-Nya, tidak mungkin dapat diselesaikan skripsi usulan penelitian ini berjudul: **“PERAN DISBUDPORA KABUPATEN CIAMIS DALAM MELESTARIKAN BUDAYA SUNDA MELALUI GALUH ETHNIC CARNAVAL”**.

Penelitian sangat menyadari akan kekurangan segala potensi yang ada dalam diri peneliti. Oleh sebab itu tanpa bantuan dari berbagai pihak, Skripsi ini tidak mungkin akan terwujud. Namun berkat usaha dan dorongan serta bimbingan dari berbagai pihak, kekurangan dan keterbatasan tersebut dapat teratasi. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan penghargaan dan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat:

1. Bapak Ari Kusumah Wardani, S.S., M.PA., selaku pembimbing I yang telah meluangkan waktunya untuk memberi arahan dan bimbingan kepada penulis;
2. Ibu Dr. Hj. Etih Henriyani, S.IP., M.Si. Selaku Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Galuh, dan sekaligus Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktunya untuk memberi arahan dan bimbingan kepada penulis;

3. Ibu Dr. Hj. Kiki Endah, S.Sos., M.Si. Selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Galuh;
4. Bapak Dr. H. Ahmad Juliarso, S.IP., M.Si. Selaku Ketua Program Studi Administrasi Publik Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Galuh;
5. Bapak Eet Saeful Hidayat, S.IP., M.Si. Selaku Sekretaris Program Studi Administrasi Publik Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Galuh;
6. Seluruh Staff, Dosen/ pengajar dan civitas akademik FISIP Universitas Galuh;
7. Dinas Kebudayaan, Kepemudaan, dan Olahraga (DISBUDPORA) Kabupaten Ciamis, khususnya kepada para narasumber dan staf yang telah memberi waktu, informasi, dan data yang sangat dibutuhkan dalam proses penelitian ini;
8. Orang tua tercinta yang telah memberikan dukungan baik moril maupun materil;
9. Alm. Bapak Rahmat, seorang Bapak yang paling penulis rindukan dan menjadi alasan penulis bertahan sejauh ini. Kehadiranmu yang penuh kasih tetap hidup di dalam hati dan menjadi sumber kekuatan yang tak ternilai. Penulis berterimakasih atas kenangan, tawa, dan kebersamaan, yang menjadi penyemangat penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
10. Alm. Kakek Oyo Dayat dan Alm. Nenek Kartini tercinta, sosok yang selalu hidup dalam ingatan dan hati penulis. Mereka memang tidak sempat

menyaksikan penulis menyelesaikan Skripsi ini. Kepergian mereka masih terasa sakit sampai detik ini bagi penulis, tetapi penulis telah membuktikannya menyelesaikan Skripsi ini sesuai keinginan mereka. Rindu penulis selalu ada untuk mereka.

11. Devita Catraliya sahabat penulis yang dikenal dari awal masuk perkuliahan, sosok sahabat yang menemani sedih dan senangnya penulis, juga yang selalu mendukung penulis untuk menyelesaikan Skripsi ini,.Terimakasih banyak atas segalanya.

Peneliti tentunya menyadari bahwa pembuatan skripsi ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu peneliti berharap kepada semua pihak agar dapat menyampaikan kritik dan saran yang membangun untuk menambah kesempurnaan skripsi ini. Namun penulis tetap berharap skripsi ini akan bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Ciamis, Agustus 2026

Penulis